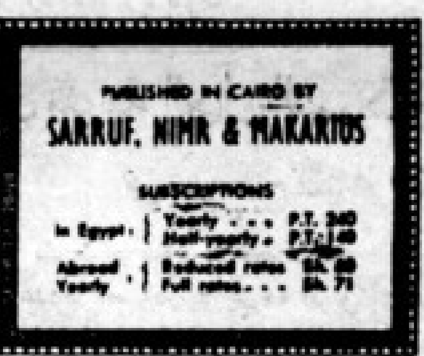
مصر القاهرة مساء الاثنين ١٧ ابريل سنة ١٩٥٠ — ٢٩ جماد ثاني سنة ١٣٦٩ — ٩ برمودة سنة ١٦٦٦ — ٨ صفحات — السنة الثانية والستون — العدد — ١٨٩٨٣ — 17 April - 1950 - 18983

١٠ مليمات





Telegrams AL-MOKATTAM - CAIRO
Money Orders Payable to the Publishers
Telephone Nos. 46256 & 46255
ADVERTISEMENTS: P.T. 30 per line

جميع المراسلات
تكون باسم أصحاب المقطم بمصر
العنوان التلغرافي : المقطم بمصر
التليفون ٤٦٢٥٦ — ٤٦٢٥٥
الاعلانات
اجرة السطر ٣٠ قرشا صاغا

أصحاب الامتياز: صروف ونمر ومكاريوس
المدير العام : فريتا مكاريوس
الاشتراكات

هل تعدل هيئة الامم عن تدويل القدس

وزيران اميركيان يؤيدان دولة اسرائيل ويجمعان لها الاكتتابات

قولهما ان اسرائيل دولة دمقراطية ضرورية في الشرق الاوسط

نيويورك في ١٧ (ر) — تكهن الاميرال تشستر نيمتز الذي اختارته هيئة الامم المتحدة للاشراف على اجراء الاستفتاء في كشمير بأن تعمد الجمعية العمومية لهيئة الامم في دورتها القادمة الى استرداد القرار الذي سبق لها ان اتخذته بتدويل القدس

وقال انه لا يقول هذا القول باعتباره عضواً لهيئة الامم المتحدة وانما يعرب عن رأيه الخاص

وقال : ومع ان مجلس الوصاية الدولي مشغول بوضع دستور للقدس طبقاً لقرار هيئة الامم فان الاردن والاسرائيل — وهما تحتلان المدينة المقدسة — رفضتا ان تسمحا بتدويل المدينة

معاملة اسرائيل للعرب

وفي برقية من القدس ان السلطات الاسرائيلية أذاعت انها لن تسمح للعرب الذين يعيشون في اسرائيل بان يلتقوا بأفراد عائلاتهم على حدود الاردن

وكانت السلطات تسمح بهذا اللقاء بصفة منتظمة في الشهرين الماضيين . ولكن رئي الكف عن ذلك لان رجال البوليس تبينوا ان العملات الفلسطينية تنقل بصفة غير شرعية من المدينة القديمة الى العرب المقيمين في اسرائيل

وكانت هيئة الامم المتحدة تشرف على اجتماعات أفراد هاته العائلات

وزيران اميركيان

وشنطن في ١٧ (ي ب) — قال أمس المستر تشارلس برنان وزير الزراعة الاميركي والمستر اوسكار تشابمان وزير الداخلية ان حياة اسرائيل كأمة دمقراطية هو امر يهم كثيراً جميع الاميركيين

ودعا الوزيران الى تأييد المهجرة تأييداً واسع النطاق والى التوسع في برامج الاستيطان في اسرائيل وعملا على الاشتراك في الحملات التي يراد منها جمع اكتتابات لدولة اسرائيل باشراف واللجنة القومية المسيحية لهيئة «اغاثة اليهود»

وقال المستر تشابمان ان اسرائيل دولة دمقراطية نشأت في منطقة من العالم تحتاج احتياجاً ملحاً الى ثمارها فيجب العمل على عدم اخفاق هذه التجربة

وقال الدكتور دوف جوزيف اليهودي ان الدول العربية تكسب كثيراً من تحسين أحوال اسرائيل

وقال ان اسرائيل في حالة اقتصادية حرجة وعليها أن تكافح لبقائها وأعداؤنا يعرفون ذلك وهم لهذا لايزالون يبذلون كل جهد ممكن ليحولوا دون انتعاش أحوالنا الاقتصادية

واستطرد فقال ان الدليل على ذلك هو ان السفن الموسوقة سلعا لاسرائيل لا يسمح لها بان تعبر قناة السويس وان الزيت الذي ينساب من العراق الى حيفا يمنع من الانسياب وان التجارة بين العرب واليهود ممنوعة

وقال النائب فرنكلن روزفلت نجل رئيس الولايات المتحدة الراحل ان الولايات المتحدة تستطيع كل دولة عربية تريد أن تبدأ حربا جديدة في الشرق الاوسط

وقال ان بريطانيا تسلح الدول العربية وهذا خطر للدمقراطية لا في اسرائيل وحدها بل في العالم بأسره

وقال : يجب الا يسمح بالتسلح قبل أن يستقر في اسرائيل سلام دائم مقيم



لمجلس الاتلنتيكي عند اجتماعهم في لندن في ٨ مايو

فاطمة بهلوي تسافر الى طهران

لتسوى أمورها مع شقيقها الشاه

لندن في ١٧ — ي — قال المستر فنسنت لي هيلار امس انه سيشرع في درس الاسلام في هذا الاسبوع بينما تسافر عروسه الجميلة فاطمة بهلوي الى طهران لتشرح لاخيها شاه ايران اسباب زواجها بالشاب الاميركي

وابدى كل من الشاب الاميركي وعروسه الايرانية شكوكه في ان يكون زواجها ضجة في ايران مما ادى الى تجريد الاميرة من القابها وحقوقها

وكان المستر هيلار وزوجه قد قالا في حديث تليفوني من فندق اكسلسيور في روما انهما وقعا في الحب من النظرة الاولى في عام ١٩٤٨ وأنهما يشعران « بسعادة طاغية في الوقت الحاضر وان الامور ستتحسن في المستقبل

وقال هيلار انه كان يفكر منذ سنة في ان يسلم واخيراً قرر ان يقدم على هذه الخطوة

وقال العريس الاميركي الشاب : ان فاطمة ستذهب الى طهران لمدة عشرة أيام تشرح فيها لشقيقها الشاه ظروف حبهما وتصلح بعض المسائل العائلية وبعد ذلك تذهب مع زوجها الى كابرس

وقالت فاطمة : عند عودتي من طهران سنعيش في « كان » على ساحل الرفييرا الفرنسي حيث يكمل فنسنت كتابه الذي يقوم بكتابته .

وعلق زوجها على قول أميرته قائلا : « هذا صحيح ، انني أضع كتاباً عن رحلاتي ويجب ان أنتهي منه في خلال ستة أشهر وفي خلال رحلاتي قابلت أميرتي . وقد دعاني الامير محمود شقيق الاميرة ، وهو صديق لي من جامعة كاليفورنيا الى زيارة ايران . وكان الامير محمود يقيم في منزلي ، ثم دعاني الذهاب الى طهران.

وذهبت الى طهران بعد تخرجي في الجامعة في عام ١٩٤٨ ، وأحببت الاميرة من النظرة الاولى

وقال هيلار انه انتهى من جمع المعلومات والمواد اللازمة لكتابه . ثم ذهب الى أوربا . وفي روما رأى الاميرة للمرة الثانية في حفلة استقبال أقيمت لشاه ايران

وأضاف هيلار قائلا : « هذه هي القصة » . .

ثم قال انها قبلت منه بعد بضعة أسابيع خاتما ماسياً كان خاتم الخطبة

الاميرة اليزابث تنتظر مولودا

لندن في ١٧ (و.ف) — قالت صحيفة «الديلي ميرور» ان الاميرة اليزابث تنتظر مولوداً ثانيا في نهاية الصيف

وتضيف الصحيفة الى ذلك قولها : وسيكون آخر عمل رسمي لولية العهد شهود حفلة تمثيل فتيات الطبقة الراقية التي تنظم في الرابع من شهر مايو

وتؤكد الصحيفة ان الاستعدادات تجري على قدم وساق في « كلارنس هاوس » المقر الرسمي للزوجين في لندن انتظارا لهذا الحادث السعيد

الباكستان تطلب معاملتها كدولة كبيرة

لانها اكبر دولة اسلامية فى العالم

لندن في ١٧ (ر) — قال المستر ريتشارد سيموندز في كتابه « خلق الباكستان » ان الباكستان اكبر دولة اسلامية وخامس دولة من حيث عدد السكان في العالم فتعدادها ٨٠ مليون نسمة ويجب أن يعترف العالم بوجودها كدولة كبيرة بالرغم من المعارضة التي كانت قائمة في عام ١٩٤٧ امام تقسيم شبه القارة الهندية

وقال المستر سيموندز انه يجب محاولة فهم وادراك كفاح الباكستان من أجل استقرارها وسلامتها والوصول الى أمانيها وتحسين مستوى المعيشة فيها والسير في طريق أفضل للحياة

ويقول المؤلف أن الباكستانيين يعتقدون كما هو واضح في صحفهم وخطب زعمائهم أن الرأي العام البريطاني ولا سيما رأي حزب العمال لا يبدي نحوهم شعوراً طيباً . ويعاني الباكستانيون من مركب نقص خطير وهو الشعور بان العالم يتجاهل وجودهم في الوقت الذي يحتدم فيه النزاع بين الهند والباكستان وفي الوقت الذي أصبحت فيه هاتان الدولتان الهدف المباشر لزحف الشيوعية

وتحدث المؤلف عن سبب انشاء دولة الباكستان فقال : ان مسلمي الهند كانوا يشعرون ان عقيدتهم الدينية وثقافتهم الاسلامية وحقوقهم السياسية ستكون مهددة بالخطر اذا اصبحت الهند دولة واحدة مستقلة ولان مسلمي الهند كانوا يشعرون بأنهم « مسلمون قبل أن يكونوا هنوداً » ولذلك فان الباكستان لم تكن من خلق البريطانيين وان الفضل في انشائها يرجع الى القائد الاعظم محمد على جناح وحده

وأشار المستر سيموندز الى النزاع بين الهند والباكستان فقال : انه مضر بالدولتين ويساعد على نشر الفوضى والشيوعية . وأعرب عن أمله في أن تعمل هيئة الامم عن طريق الوساطة المخلصة على حل هذا النزاع

وأضاف المستر سيموندز قائلا : انه منذ سقوط الصين وانهيارها أخذت الدول الغربية تبدي اهتماما ملحوظا بالدفاع عن شبه القارة الهندية . وأنه من الضروري أن تدرك الدول الغربية أن الدفاع عن هذه المنطقة يجب أن يعتمد على وجود علاقات طيبة مع كل من الهند والباكستان

عجلة الحوادث ص ٦

قنبلة الايدروجين

وتأثيرها في سياسة اميركا الذرية

نيويورك في ١٧ (ر) — ستناقش اللجنة التابعة للكنغرس تأثير القنبلة الايدروجينية في سياسة اميركا الذرية

وستعقد جماعة تمثل لجنتي الطاقة الذرية التابعتين لمجلسي النواب والشيوخ اجتماعا سريا لهذا الغرض وربما دعوا المستر دين أتشيسون وزير الخارجية للادلاء بمعلوماته

يريدون ان يرقصوا اكثر من ٩٤٠ ساعة

ليون في ١٧ (ر) — احتشد اكثر من الفي شخص في قصر « باليه ديفيه » في ليون ليلة امس لمراقبة ١٥ زوجا من الشبان والشابات مضى عليهم الآن وهم يرقصون ٢٤٠ ساعة لضرب رقم الرقص القياسي الماضي وهو ٩٤٠ ساعة

بيدو يقترح انشاء مجلس اعلى

يعالج شؤون دفاع دول الاتلنتيكي واقتصاد

ليون في ١٧ (ي . ب) — اقترح أمس المسيو جورج بيدو رئيس وزراء فرنسا انشاء مجلس تنفيذي دولي لمعالجة شؤون الدفاع والمسائل الاقتصادية المتعلقة بدول ميثاق الاتلنتيكي

وقد تقدم بيدو باسم الحكومة الفرنسية وعرض في خطابه الذي القاه في مأدبة بلدية ليون انشاء مجلس أعلى لدول الاتلنتيكي

وقال بيدو : لقد دقت الساعة لجعل تضامن الدول الحرة اكثر توثقا من قبل وقال انه يطمع في أن يقوى هذا المجلس على بسط سلطانه على الميدان السياسي

وقال رئيس الوزارة الفرنسية انه يطمع في ان يشكل وزراء الخارجية الثلاثة لجنة لوضع المشروعات اللازمة لمجلس الاتلنتيكي عند اجتماعهم في لندن في ٨ مايو

وقد دعا بيدو جميع الدول ذات الشأن الي درس المبادئ والسلطات والتصميمات اللازمة لهذا المجلس

شاعر تركي مسجون

استنبول في ١٧ (ي . ب) — نقل أمس السيد ناظم حكمت كبير شعراء تركيا وزعيمها الشيوعي الى المستشفى الحكومي على أثر اضرابه عن الطعام احتجاجا على الحكومة

ترومان يرسل مذكرة شديدة لروسيا

تسليح الطائرات الاميركية واصدار الامر لها باطلاق النار

نيويورك في ١٧ (و.ف) — يقول المعقب الاميركي درو بيرسون ان الرئيس ترومان يبحث الآن مذكرة شديدة اللهجة سيوجهها الى روسيا بمناسبة الحادث الذي وقع في سماء الاتلنتيكي في يوم ٨ ابريل الفائت بين طائرة اميركية وأخرى روسية

ويؤكد هذا المذيع أن التعليمات صدرت بتسليح الطائرات الاميركية من الآن فصاعداً وستعطى الاوامر للطيارين باطلاق النار اذا ما هاجمتهم طائرات

ويرى المعقب أن من الجائز ان تكون هذه الطائرة حاملة لعدد من الاختصاصيين في الطاقة الذرية وعدد كبير من الاجهزة الخاصة وقد جنحت الى البحر مختارة حتى تتفادى الوقوع في أيدي الروسيين

وأذاع الشيخ الدمقراطي ميلارد تايدنجز بيانا قال فيه ان موضوع الطائرة الاميركية زاد الجفوة بين اميركا وروسيا

وقال ان أمثال هذه الحوادث ليس من شأنها ان تقود الاميركيين في طريق السلام على الاطلاق

وتقول برقية لوكالة روتر من وشنطن : من المنتظر ان تجيب حكومة الولايات المتحدة غداً على ادعاء روسيا بأن قاذفة قنابل اميركية اطلقت مدافعها في يوم ٨ ابريل الماضي على طائرة مقاتلة روسية فوق مينا. ليباو في لاتفيا

ومن المنتظر ان تنفي وزارة الخارجية الاميركية التهمة الروسية بعد ما ارجأت ردها حتى تحققت من ان قاذفة القنابل الاميركية كانت غير مسلحة وقد اختفت في منطقة بحر البلطيق في نفس اليوم

وقد كفت السلطات عن البحث عن الطائرة ليلة أمس

هل عقد روزفلت وستالين اتفاقا سريا

كانت نتيجة فوز الشيوعيين فى حرب الصين الاهلية

نيويورك في ١٧ (و.ف) — قال الجنرال باتريك هارلي الذي كان المبعوث الخاص للرئيس روزفلت في الصين في خلال الحرب العالمية الثانية — من حديث له بالراديو بين البرنامج الاسبوعي للمحاضرات الذي تنظمه المسز روزفلت — ان النصر الذي ظفر به الشيوعيون في الصين انما هو ثمرة اتفاق سري بين روزفلت وستالين في يالتا تخلى فيه ساستنا عن جميع مبادئ ميثاق الاتلنتيكي . واكد الجنرال هارلي ان جميع الوثائق الخاصة بهذه المسألة لم تذع وكلما حاولت ازالة اللثام عن هذه الحقائق التاريخية — حيل بيني وبين ذلك وكرر تأكيده انه يعلم حقيقة مشروع الغزو الشيوعي للصين والذي ذكر تحت اسم «مشروع سري»

وقوطع الجنرال هارلي باعتباء اذاعته لا تسمح بكهن بان اميركا ستمني بخذلان جديد في آسيا



جريدة انكليزية تقول :

ان مدينة العمال النموذجية بالمحلة الكبرى

هي خير سلاح لمكافحة الفقر والجهل المرض

نشرت جريدة «جلاسجو هرالد» في عددها الصادر بتاريخ ١٢ ابريل مقالا افتتاحيا تصف فيه مدينة العمال النموذجية في المحلة الكبرى فكتبت تقول — تجري الآن في المحلة الكبرى تجربة اجتماعية تعد الاولى من نوعها في الشرق الاوسط فقد أنشأت شركة مصر للغزل والنسج مدينة نموذجية لعمالها وموظفيها البالغ عددهم ٢٠ الف يتناوبون العمل فيما بينهم ليلا ونهارا ستة ايام في الاسبوع

ووصفت الجريدة المشروع بانه خير سلاح ضد اعداء مصر الرئيسيين الثلاثة — الجهل والفقر والمرض — واستطردت تقول « وتقوم المنازل الجديدة الصحية في صفوف طويلة تفصلها طرقات واسعة ممهدة احسن تمهيد. ويستطيع العامل الذي يكتسب ٣٥ قرشا في اليوم ان يؤجر مسكنا من غرفتين نظير ٨٠ قرشا فقط في الشهر او ثلاث غرف مقابل ١٤٠ قرشا. وتسع المساكن ٥٥٠ عائلة و١٫٥٠٠ عامل عزب يستطيع كل منهم ان يؤجر سريرا او غرفة مستقلة نظير ٤٠ قرشا فقط في الشهر. وهناك مطعم نخم يحصل فيه العامل على وجبة رئيسية مقابل قرشين فقط في حين ان تكاليفها تبلغ اربعة اضعاف ذلك. وتتحمل الشركة الفرق

ويوجد بالمدينة جامع ومسرح ودار صيفية للسينما وقهوات يجتمع فيها العمال في ساعات فراغهم وحوانيت تبيع العمال حاجياتهم بالتسعيرة الجبرية التي تحددها الحكومة علاوة على سوق للاغذية ومدرسة ومستشفى

وبالمدينة كذلك اندية رياضية لكرة القدم وكرة السلة « والفولي بول » والتنس والملاكمة والمصارعة. وهناك ١٤ فريقا لكرة القدم ويجري تدريب الفرق الرئيسية منها على احدث وسائل اللعب

ولا تزال مصانع المحلة الكبرى تتسع على مر الايام. وتقوم الشركة الآن ببناء مدينة جديدة اكبر من الاولى تتسع لالفي عامل وعائلاتهم

والعلاقات بين الشركة والعمال طيبة ولا تهمل مشكلات العمال بل تناقش على الفور بروح ودية بغية حلها واقامت الشركة مبنى فخمة لنقابة العمال ويمكن الاتصال بالرؤساء على الفور لتسوية أي نزاع ويساعد توفر حسن النية لدى العمال ورؤسائهم على فض اي نزاع بسرعة مدهشة

وقد أقيمت مصانع المحلة الكبري في عام ١٩٢٨. وظلت تتسع منذ ذلك الحين باطراد. وهي تنتج الآن سنويا مائة مليون ياردة من الاقمشة القطنية و٣١٫٧٠٠٫٠٠٠ رطل من خيوط القطن و١٫٣٦٨٫٠٠٠ ياردة من الاقمشة الصوفية و١٫٣٠٠٫٠٠٠ رطل من الخيوط الصوفية واستخدمت المصانع ٢٠٠ الف رطل من القطن الخام في عام ١٩٣١ ولكنها تستخدم اليوم ٤٧٫٥٠٠٫٠٠٠ رطل من القطن المصري

الانتاج الصناعي العالمي

نيويورك في ١٧ (و. ا. ع) — جاء في النشرة الشهرية التي تصدرها هيئة الامم المتحدة من الانتاج الدولي للصناعات والتعدين ان الانتاج الصناعي في العالم قد زاد في سنة ١٩٤٩ بنسبة ٤٠٪ عن السنة السابقة لها وانه يزيد ٤٠٪ عن الانتاج في سنة ١٩٣٧

ولم ينقص الانتاج الصناعي في الاحدى والعشرين سنة التي تناولها البحث سوى في الهند والولايات المتحدة فقد قل فيهما الانتاج في سنة ١٩٤٩ عن سنة ١٩٤٨ ويرجع نقص الانتاج في المصانع والمناجم بالولايات المتحدة بمقدار ٨٪ الى اضراب عمال الفحم والصلب

والمعتقد ان نقص الانتاج في الهند بمقدار ٢٪ يرجع الى الحرب الاقتصادية الناشئة عن النزاع مع الباكستان حول مشكلة كشمير ولاسباب أخرى

وقد زاد الانتاج في غرب المانيا بمعدل ٤٨٪ واليابان بمعدل ٣٧٪ وانجلترا بمعدل ٣٣ وبولونيا بمعدل ٢٧٪

ومع وجود احصاءات وافية من مختلف دول العالم فانه لم يتسن الحصول على معلومات كافية من موسكو على انه قد ظهر من بحث سابق في لايك سكسس انه قد اذيع في نبأ ان الانتاج في روسيا قد زاد بمعدل ٢٠ المئة في السنة الماضية عما كان في التي قبلها وبمعدل ٤١ في المئة من سنة ١٩٤٠ وهي السنة التي يعدها الروس اساسا لتقديراتهم

وليس هناك استثناءات هامة أخرى بين الامم سوى الارجنتين واسبانيا وسويسرا لانها لم تقدم احصاءات كاملة ومع ذلك فان الاعتقاد السائد بين الخبراء هو ان الانتاج قد زاد كثيرا في الارجنتين

وتعد اليونان من الدول الخمس التي زاد فيها الانتاج زيادة ملحوظة خلال العام الماضي حيث زاد في سنة ١٩٤٩ بمعدل ١٩ في المئة عن سنة ١٩٤٨

مجلس الوصاية في غرب افريقيا

كان مجلس الوصاية التابع لهيئة الامم قد انتدب لجنة لزيارة مناطق الكاميرون وتوجولاند في غرب أفريقيا الخاضعة للادارتين الفرنسية والبريطانية لدراسة الحالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتعليمية فيها ومدى تقدمها واستعدادها لحكومات ذاتية أو تمنح استقلالها ثم ما تفعله الهيئات المشرفة على الادارة في سبيل تقدم تلك المناطق نحو الاهداف المنشودة

ويرى في الصورة أعضاء اللجنة الدولية وحولهم لفيف من زعماء القبائل وهم يودعونهم على أثر اتمام اللجنة لمهمتها في منطقة بامبيلا بغرب افريقيا وهي خاضعة للادارة البريطانية. وستقدم اللجنة تقريرها ونتيجة دراستها لمجلس الوصاية على أثر زيارتها لكل المناطق التي كلفت بدراستها

بين اهل البادية

للعرف والعادة اعتبار هام في القضاء

بيت من خيمة للطاعة

لكاتب المقطم الاسكندري:

ادعى عليها انها زوجته وأوفاها عاجل الصداق وأعد لها مسكنا شرعيا لائقا بحالها بالجهة التي يقطنون فيها بالصحراء وهي من خيمة عربية

وطلب الحكم له عليها بدخولها في طاعته في هذه الخيمة والانقياد له في أمور الزوجية وبعد ان تمت معاينة هذا المسكن قضت المحكمة الجزئية برفض دعوى الطالبة وذكرت انه ظهر لها من محضر المعاينة انه في جهة خلوية وأن هذه الخيمة تبعد كثيرا عن باقي ماحولها من المساكن الاخرى وبذلك لاتأمن له الزوجة على نفسها أو مالها ان كان لها مال

فاستأنف الزوج هذا القرار طالبا الغاءه والحكم له بطلباته وقال انهما من طبقة البدو الرحل وانهم يسكنون هذه الخيام وهي عادة تبعد عن بعضها عن بعض احتراما للحياة العائلية ولما بينهم من عهود الذمة والامان وانهم لايبعدون الابعقدار مايلزم لحرم مسكن كل منهم وانه ينادي صاحبه فيجيب في مثل هذه الابعاد

والدائرة الاستئنافية برياسة فضيلة الشيخ محمد حجازي قضت بالغاء القرار المستأنف وذكرت انه في مثل هذه الحالة لاينتفي الامان وان العرف والعادة بين هؤلاء أن أن يقيموا في هذه الخيام ولكل خيمة شقة حرام لاتمنع من اجابة النداء. وقد ثبت ان خيمة والدها بجوارها والقضاء بين امثالهم يبنى على العرف والعادة ولها اعتبارها في فض الخصومات عندهم

بيان من مجلس النواب

تلقينا البيان التالي من مجلس النواب.

نشرت مجلة آخر لحظة في عددها رقم ٦٧ الصادر في يوم الاربعاء الموافق ١٢ ابريل سنة ١٩٥٠ خبرا تحت عنوان « رئيس مجلس النواب يمنع استجوابا عن الاماني القومية » ومفاده ان النائب المحترم الاستاذ ابراهيم شكري قدم استجوابا عن سياسة الحكومة ازاء الجلاء ووحدة وادي النيل وعما تراه الوزارة نحو الغاء معاهدة ١٩٣٦ واتفاقية ١٨٩٩ وعما نشر اخيرا حول توسع الانجليز في منطقة الاحتلال وقالت المجلة المذكورة ان سعادة رئيس مجلس النواب عارض في ادراجه بالجدول لانه يضر بالمصلحة العامة ويسيء الى العلاقات بين مصر وبريطانيا

ومن حيث ان هذا الخبر مكذوب من اساسه اذ ان حضرة النائب المحترم المذكور لم يتقدم باستجواب اطلاقا انما قد تقدم بسؤال بتاريخ ٢٠/٣/١٩٥٠ موجه الى حضرة صاحب المقام الرفيع رئيس مجلس الوزراء، وهذا نصه :

«هل صحيح ان جيش الاحتلال الانجليزي المرابط في منطقة قنال السويس قد استقدم نجدات جديدة وضاعف عدده واسلحته وتخطى الحدود التي رسمتها معاهدة سنة ١٩٣٦ ووسع منطقة نشاطه ومناوراته وشرع في اقامة كثير من المنشآت الحربية

وان حضرة صاحب المعالي رئيس مجلس النواب قد قرر بتاريخ ٢١/٣/١٩٥٠ وهو يوم عرض ذلك السؤال على معاليه وطلب ادراجه بجدول الاعمال وقد أدرج فعلا برقم ٢٨٩ وتحدد لنظره جلسة ٢٨ مارس سنة ١٩٥٠ ولكن أجل اسبوعين بناء على رغبة الحكومة وأعيد ادراجه بجلسة الاثنين ١٧ مارس سنة ١٩٥٠.

ولما كان الامر كذلك أرجو من عزتكم نشر هذا التكذيب في جريدتكم وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

يلقي حضرة الاستاذ ابراهيم صبري مدرس اللغة التركية بكلية الآداب بجامعة فاروق بالاسكندرية — محاضرة موضوعها «اللغة التركية وآدابها في عهد المغول وتطورها بالاناضول» في مدرج الكلية في الساعة السادسة من مساء اليوم (الاثنين)

على هامش الآثار :

الاسكندرية.. عروس الشرق

أسست الاسكندرية عام ٣٣١ قبل الميلاد على يد الاسكندر الاكبر وكان موقعها في مواجهة جزيرة فاروس بالقرب من قرية راكوتيس المصرية القديمة أي انها تقع بين البحر المتوسط وبحيرة مريوط التي تتصل بالنيل. وتم بتصميم هذا الثغر الجميل «دينقراطيس» المهندس. ومنذ ذلك الحين والاسكندرية كعبة يحج اليها الناس من كل حدب وصوب للطواف بها وليذكروا أياما سعيدة لهم فيها. وكانت دائما مهبط العلماء. أمثال «دمتريوس» الذي عمل على تأسيس متحف الاسكندرية ومكتبتها المشهورة. كذلك كانت معقلا للفنانين امثال « أبلاس » وغيره من ذوي الشهرة العالمية والصيت الذائع

ومما يقال ان جزيرة فاروس القديمة كانت متصلة بالارض المقابلة لها بجسر ارضي كان يعرف باسم «الهبتاستاديوم» يبلغ طوله قرابة ١٤٠٠ ياردة وليس من المؤكد ان الذي شيده هو بطليموس الاول او ابنه فيلادلفوس. وعلى هذا الجسر الارضي أقيمت الاسكندرية. والى أقصى الشرق منها كانت ترتفع الى نحو ٥٩٠ قدما تقريبا «منارة الاسكندرية» المشهورة التي بنيت في عهد بطليموس الثاني (وعلى انقاضها أقيمت قلعة قايتباي الشهيرة في القرن الخامس عشر الميلادي)

اما في منطقة كوم الشقافة القريبة من حي كرموز فيمكن مشاهدة أضرحة كوم الشقافة وذلك العمود الاثري الفريد ثم المتحف الروماني

ولعل أضرحة كوم الشقافة أبلغ مثال للامتزاج الذي حدث بين الفن المصري القديم والفن الاغريقي الروماني الوافد. وتلك الاضرحة — وعددها ٩١ — عبارة عن غرف تقع في عدة طبقات يعلو بعضها بعضا. ويقول بعض المشتغلين بالآثار ان هذه الاضرحة ربما تكون قد أقيمت كمقابر لاحدى الجمعيات الدينية القديمة كما ان الغرف الرئيسية بها ربما تكون قد خصصت لمؤسس الجمعية وعائلته. وعلى أي حال فجدران الغرف مزدانة برسوم للآلهة والكهنة والملوك الذين يقومون بتقديم القرابين وبها توابيت منحوتة في صميم الصخر ومحلاة برسومات لجماجم العجول وأقنعة على الطراز الاغريقي الروماني

أما العمود فهو من اكثر الآثار المحفوظة جودة، ويقال انه كان يعرف باسم عمود بومباي وذلك للاعتقاد القديم بانه أقيم على مقبرة بومباي القائد الروماني المشهور ويقال في رأي آخر انه أقيم لنصب تذكاري لدقلديانوس ويسميه الاسكندريون «عمود السواري» دون سبب معلوم. وهو من الجرانيت الاحمر المجلوب من اسوان ويبلغ ارتفاعه بالقاعدة والتاج الكورنثي حوالي ٨٨ قدما وطول البدن ٦٨ قدما وقطره تسعة أقدام من أسفل وثمانية أقدام من أعلى. والى القرب من هذا العمود يمكن الوصول الى الممرات السفلى للسرابيوم الذي كان رمزا للوثنية والذي حطم عام ٣٩١ م

وفي المتحف الاغريقي الروماني الكثير من مخلفات العصر الممتد بين القرنين الثاني والسابع الميلاديين اذ ان كل مخلفاته من البقايا التي عثر عليها قرب الاسكندرية وتحت ارضها لان الفن الاغريقي الروماني لم يقدر له الذيوع الا في الاسكندرية التي كانت موطنا له دون ان يتعداها

هذه كلمة عابرة عن الاسكندرية عروس البحر المتوسط وثغر مصر ومهبط الفن والحب والجمال وقبلة الشرق فكم منا نحن المصريين يعرف عنها مثل ما يعرف الغريب. ؟

مراد مراد فهمي

الاستروجين

وعلاج الذبحة الصدرية وفقر الدم

يلقي حضرة الدكتور يوسف كحيل محاضرة باللغة الفرنسية تلخص بعد ذلك باللغة العربية في الموضوعات التالية :

١ — استعمال مستحضرات الاستروجين في حالات متعددة

٢ — علاج حديث للذبحة الصدرية

٣ — الطرق الحديثة لعلاج فقر الدم.

في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم بدار الحكمة بشارع قصر العيني بدعوة من الجمعية الملكية الطبية المصرية

مناقشة مشكلة

اجرام وتشرد الاحداث

تناقش في ندوة اتحاد الدراسات الاجتماعية لشؤون الاحداث في دار نادي التجارة الملكي في الساعة السادسة من مساء غد — مشكلة اجرام وتشرد الاحداث ويشترك في هذه المناقشة حضرات السيدة زاهية مرزوق والاستاذ فتح الله المرصفي والدكتور بدراوي فهمي والبكباشي نصيف جرجس والاستاذ سيد عويس ويرأس هذه المناقشة حضرة الاستاذ حمدي حافظ قاضي محكمة الاحداث

تدبير المدرسين الاجانب

أعدت الجهات المختصة بوزارة المعارف كتابا لوزارة المالية للسماح لها بعدم تخفيض الدرجات الكبيرة الخاصة بالمدرسين الاجانب التي تخلو واجراء ترقيات بين المدرسين الاجانب على الدرجات الكبيرة الخالية وعددها نحو ٤٠ درجة وذلك لعدم التمسك بالنسبة التي قررها مجلس الوزراء في ٢٤/٩/١٩٤٥ وهي النسبة الخاصة بتحويل الدرجات الكبيرة الى درجات صغيرة

اتحاد البريد

وجمعية الاقتصاد والتعاون

نمى الى علم موظفي مصلحة البريد ان بعض الموزعين بزعامة الموزع محمد عبد الله سالم تقدموا الى مصلحة الخدمات الاجتماعية منتحلين صفة النيابة عن جميع موظفي البريد طالبين اعادة الرابطة المسجلة باسم جديد وهو «الاتحاد العام لموظفي البريد»

وقد بادر موظفو المصلحة بتقديم مذكرة لسعادة مديرها وسعادة مدير مصلحة الخدمات الاجتماعية. اعلنوا فيها عدم موافقتهم على قيام هذا الاتحاد لان اغراضه شخصية وليست اجتماعية وطالبوا بعدم تسجيل هذا الاتحاد باسم موظفي البريد لان لهم جمعية تقوم بخدماتهم الاجتماعية وهي جمعية الاقتصاد والتعاون لموظفي البريد برياسة سعادة مديرها عزيز بك زكي

محمود شكري بالمصري

المنسيون

جرت العادة ان اشد المجرمين اجراما يصدر أمر الافراج عنهم في آخر يوم من ايام سجنهم. ومع ان الموظفين المنسيين ليسوا مجرمين ولا محكوما عليهم بالسجن فالذي يدهشنا كثيرا ان المسجونين اكثر حرية منهم لانهم يتنسمون نسيم الحرية المطلقة عقب الافراج عنهم وهذا مع الاسف الشديد لاينطبق على طائفة المنسيين اذ يظلون اسرى في قيود الدرجة التي هم فيها سنين متعددة بلا وجه حق أو سبب مشروع

وقد اطلق عليهم هذا اللفظ العجيب «المنسيون» واصبح تعبيرا من تعبيرات الدواوين فنجده مكتوبا في المذكرات الرسمية وفي قرارات مجلس الوزراء حتى حسبوا انفسهم غرباء في عالم الوظائف فمع ان اقل عناية بموضوعهم ترد اعتبارهم وتطلق أسرهم الذي طال مداه

نصيف حنا بصل

برنامج الاذاعة

هنا القاهرة

٢٫٠٠ مساء : الفرقة الوترية الملكية
٢٫١٥ الآنسة أم كلثوم – غناء
٢٫٣٠ نشرة الاخبار
٢٫٥٠ الآنسة نور الهدى – غناء
٣٫٠٠ النشرة المالية والتجارية
٣٫١٠ السلام الوطني – ختام
٥٫٠٠ اوركسترا احمد عبيد
٥٫١٥ محمد عبد الوهاب اغان من فيلم «رصاصة في القلب»
٥٫٣٠ ركن المرأة
٦٫٠٠ كلية الآداب بجامعة فؤاد الاول تقدم مشاهد من مسرحية «روميو وجوليت» تأليف شكسبير ترجمة صالح جودت والسيد بدير
٧٫٠٠ الآنسة سعاد مكاوي – غناء
٧٫١٥ فرقة فاضل شوا الموسيقية
٧٫٣٠ محمد فوزي والسيدة ليلى مراد اغان من فيلم « المجنونة »
٧٫٤٥ فرقة سيد محمد الموسيقية
٨٫٠٠ حديث للاستاذ محمد علي حماد
٨٫١٥ «صدى الاندلس» برنامج من الموشحات غناء السيدة نادرة
٨٫٣٠ نشرة الاخبار وقراءة برنامج السهرة
٨٫٥٠ جرجس سعد عزف على الناي
٩٫٠٠ قرآن : الشيخ ابو العينين شعيشع
٩٫٣٠ حديث للدكتور مصطفى طلبه
٩٫٤٥ فريد الاطرش – غناء
١٠٫١٥ « ندوة المسرح » يقدمها الاستاذ محمد المويلحي
١٠٫٤٥ السيدة لوردكاش – غناء
١١٫٠٠ آخر الانباء
١١٫٢٠ قراءة برنامج الغد السلام الوطني – ختام
٦٫٤٥ صباحا – موسيقى
٦٫٥٠ تمرينات رياضية
٧٫٠٠ قرآن : الشيخ عبد الرحمن الدروي
٧٫٣٠ حديث ديني لفضيلة الاستاذ الشيخ منصور رجب
٧٫٣٥ موسيقى
٧٫٤٥ نشرة الاخبار
٨٫٠٠ موسيقى واغنية «ياما ارق النسيم»
٨٫١٥ قراءة برنامج اليوم السلام الوطني – ختام

•••

هنا لندن

برنامج محطة الشرق العربية

٧٫٠٠ مساء : برنامج خاص بمناسبة عيد استقلال سوريا
٧٫٣٠ رسالة لندن
٧٫٤٥ السيدة سعاد زكي – غناء
٨٫٠٠ نشرة الانباء
٨٫١٠ تعليق على هامش الاخبار
٨٫١٥ ختام
٩٫٣٠ من هنا وهناك
٩٫٤٥ منتخبات من فيلمي «كل بيت له راجل» «ورجل لاينام»
١٠٫٠٥ حديث الشؤون العربية
١٠٫١٥ نشرة الانباء
١٠٫٣٠ ختام
٦٫٤٥ صباحا – القرآن الكريم
٧٫٠٠ نشرة الانباء – ختام

أين تمضي السهرة هذا المساء

المسارح

مسرح الريحاني — الشايب لما يدلع
صفيه حلمي وفرقتها – جواز بالجملة وبنت عباسية
البسفور – حسين المليجي وفرقته
كازينو الكواكب — ت ٥٨٨٨٣ زينب عبده وشوشو عز الدين

دور السينما

متروبول – بنت باريز
رويال – طريق الشوك تمثيل حسين صدقي
كوزمو – كنج حارس الغابة وفيلم ليلة الحظ تمثيل رجاء وانور وجدي
هونولولو – فاطمة وماريكا وراشيل تمثيل محمد فوزي ومديحه يسري وحليمات
شبرا بلاس – الفرسان الثلاثة بالالوان الطبيعية
كايرو بلاس – مكتب الغرام تمثيل محمد امين وهدى شمس الدين
ستوديو مصر – قر ١٤ تمثيل كاميليا ومحمود ذو الفقار
نحاس فيلم (لوكس) اختي ستيفه
الشرابية – الخمسة جنيه
الكورسال – الافوكاتو مديحة
فاروق بالزيتون – الليل لنا
الهلال – القافلة وفيلم العزيمة
ديانا – صراع الجبابرة
ريفولي – القط الكبير – يجي آن جارنر
مترو – عروس البحر
فيمنا – الانتصار العظيم وامرأة ثارية
اوبرا – هجوم فرقة الفرسان
راديو – الزوجة السابعة تمثيل ماري كويني ومحمد فوزي
مصر – ماكانش عالبال وفيلم الفارس المجري
الشرق – معروف البدوي
الاهلي – الفارس المجري، وابن الفلاح
ميامي – كابتن فيوري
بلازا – المرأة وفردوس الجنوب
فريال – ابن زورو وعروسة للايجار
رباليو – ماكانش عالبال واكسبريس برلين
ألف ليلة – المظلومة وفيلم بنت المعلم
نصري – بنت السفاح له. وفيلم صاحب بالين

البلينا — لمكاتب المقطم

يبذل حضرة الدكتور متري غالي حكيمباشي مستشفى البلينا الاميري جهودا موفقة في القيام براحة المرضى وخدمة الانسانية خدمة صادقة ولقد لقيت منه اثناء مرضي عطفا سابغا يدل على انسانيته وانه ممن لايرجون غير رضاء الله وارضاء الضمير فباسم الانسانية ارفع له ولحضرات رجال المستشفى آيات الشكر على جهودهم

في السياسات الدولية

الوقت ليس نصير العرب

فاحذروا البطء والتسويف

ان المتأمل للتطورات التي اجتازتها قضية فلسطين في العامين الماضيين يدرك حتما ان عنصر «الوقت» لم يكن فيها محالفا للعرب فقد كان العرب يطالبون بفلسطين كلها باعتبارها دولة عربية تحكمها حكومة عربية تمثل فيها الاقلية ولكن سير الاحداث على غير ما يشتهي العرب جعلهم يقنعون بان تنشأ دولة عربية في فلسطين طبقا لما هو وارد في قرار القسمة الذي اتخذ في يوم ٢٩ نوفمبر ١٩٤٧. وكان العرب يطالبون بجعل مدينة القدس عربية لحما ودما فلا التدويل يغريهم، ولا التهويد يرضيهم. ولكن العرب باتوا اليوم يرضون بالتدويل لان تطور الحوادث في العامين الاخيرين اكرههم على ذلك

وكان العرب يرفضون عقد هدنة مع اليهود ولكن الظروف حملتهم على أن يعقدوا هدنات مع اسرائيل ويؤلفوا لجانا مشتركة لبحث الشؤون المتعلقة بهذه الهدنات. وكان العرب يصرون على ضرورة عودة جميع اللاجئين الى ديارهم ولما عرضت اسرائيل عليهم ايواء مئة الف عربي رفضوا هذا العرض ولكن يلوح ان عند العرب اليوم استعداداً لقبول هذا العرض اذا ماتكرر وكان العرب يرفضون الجلوس مع اسرائيل حول مائدة واحدة لتسوية الخلافات بين الفريقين، ولكن الانباء التي أذيعت امس تدل على ان ثلاثا من الدول العربية اعربت عن استعدادها لمفاوضة اسرائيل مباشرة اذا كان ذلك لبحث قضية اللاجئين وكان العرب يرفضون السماح لاحد ممن يحملون تأشيرة اسرائيل بدخول بلادهم، فاذا بهم يوافقون على ان يزور بلادهم ممثلو هيئة الامم المتحدة او الممثلون الدبلوماسيون المقيمون في اسرائيل وكان العرب يرفضون السماح لليهود المحليين بالهجرة الى اسرائيل حتى لا يكون ذلك سببا في تقوية ساعدها ولكنهم باتوا اليوم يرخصون بهذه الهجرة وهم عالمون ان اليهود سيسافرون الى تل أبيب ليشتركوا في تعمير الدولة الصهيونية

فالوقت يهدر أمامنا سريعا، وهو لا يحالفنا وقد أكرهنا على ان نرضى بما نمقت ونقر ما طالما رفضناه، ونستجدي ما كنا نعده حقا لا نزاع عليه، ونترضى عطف من كنا نوليهم كل اعراض وازدراء. فكل يوم يمضي يزيد مشكلات العرب تعقيداً لأن عندهم لاجئين يموتون جوعا وتبري الامراض ابدانهم وعندهم حق تضيعه الايام ومنطق يقابله الضلال الذي يعمد اليه الفريق المعادي. وقد صبر العرب عامين طويلين ورضوا بان يدعوا أمرهم لهيئة الامم المتحدة بشتى منظماتها ولجانها فبحث مجلس الامن موضوع حرب فلسطين ووسائل اخمادها، وبحث مجلس الوصاية موضوع تدويل القدس وطريقة تنفيذ هذا التدويل. وبحثت الجمعية العمومية قضية فلسطين في جلساتها كيف السبيل الى التصرف بهذا البلد تصرفا يرضي الفريقين المتنازعين عليه. وتوسط الوسيطان الدوليان ليقنعا العرب بامضاء اتفاقات للهدنة مع اسرائيل. وبحثت اللجنة الاجتماعية مشكلة اللاجئين والاعتمادات اللازمة لاعاشتهم. والفت لجنة التوفيق لتسعى في سبيل الصلح بين اليهود والعرب والفت بعثة الاستقصاء الاقتصادي للشرق الاوسط برياسة الدكتور غوردون كلاب لتبحث وسائل اغاثة اللاجئين وتشغيلهم واستيطانهم كل هذا والعرب صابرون يؤملون ان ينتهوا آخر الامر الى نتيجة ايجابية ترد لهم حقوقهم وتكفل لهم ما يعوزهم من طمأنينة ورضا. ولكن اتضح من اخبار الماضي أن عنصر الوقت يناوىء العرب ويسلبهم ما هو في يدهم فعلا. واذا ظل العرب يصبرون ويصابرون ويشترون ويمعنون في التفاؤل ويتساهلون ويمعنون في التساهل ويتسامحون ويسيرون في التسامح، فسيجدون أنفسهم ذات يوم وقد ضاعت منهم فلسطين كلها بجزئيها العربي واليهودي

ولذلك يجب على العرب أن يكونوا حاسمين في الموضوعات التي لا تزال معلقة. عليهم أن يحسموا برأي فاصل في مصير اللاجئين وفي عقد الصلح مع اسرائيل وفي الدولة العربية في فلسطين وغير ذلك من الموضوعات. يجب أن يستقروا على رأي ويسعوا لتنفيذه بغير انتظار خير من لجنة التوفيق الدولية أو مجلس الوصاية أو الجمعية العمومية لهيئة الامم أو غيرها من «دعاة الخير»

فالوقت ليس من مصلحة العرب وكل يوم يمضي يغتال حقوقهم. فالبدار البدار بانقاذ ما يمكن انقاذه لئلا يتبين العرب أن القليل الذي أصبح في أيديهم ذهب الى غير رجعة

وديع فلسطين

حفلة الابتهاج بنجاة النبيل عباس حليم

لبي دعوة حضرة النائب المحترم الاستاذ يس سراج الدين بك للاشتراك في حفلة الابتهاج بنجاة حضرة صاحب المجد النبيل عباس حليم من حادث اصطدام سيارته في طريق الاسكندرية الصحراوي في فندق سميراميس مساء امس جمهور كبير من الوزراء وكبار رجال الدولة والسلك السياسي وعقيلاتهم وغيرهم من رجال المال والاعمال ورجال الصحف وقد قضى سمو النبيل طول الوقت يتنقل بين المدعوين ويتجاذب معهم أطراف الحديث وقد أقبل الجميع عليه متهللين فرحين بشفائه مكررين له التهنئة

وبعدما تناول المدعوون المرطبات والحلوى وشربوا الشاي انصرفوا شاكرين للاستاذ يس سراج الدين بك دعوته

تعميم التعليم الريفي

أوشكت اللجنة المؤلفة بوزارة المعارف برئاسة سعادة الاستاذ محمد رفعت بك المستشار الفني للوزارة لبحث موضوع التعليم الاولي وما يستقر الامر عليه بالنسبة للمدارس الاولية النموذجية التي كانت الوزارة قد اخذت في انشائها في السنوات الاخيرة

هذا وقد استقر الرأي على اعادة انشاء المدارس الريفية التي تنشأ وفقا للبيئة التي تغلب على القرى التي ستنشأ فيها وذلك بان تكون زراعية في القرى الزراعية وصناعية في المدن الصناعية وملاحية في الموانيء

مهرجان تعاوني كبير

يشهده مندوبو الجمعيات الزراعية والمنزلية

الزقازيق — لمكاتب المقطم

غص النادي الأهلي بالزقازيق بجمع حاشد من حضرات رؤساء وأعضاء مجالس ادارة الجمعيات التعاونية بالشرقية والقنال لشهود مهرجان الجمعية العمومية العامة والاتحاد التعاوني برئاسة سعادة عبد الله بك فكري أباظه رئيس الجمعية والاتحاد وحضرة الدكتور احمد بك ثابت موافي نائب الرئيس والنائب المحترم احمد بك محمد أباظه رئيس اللجنة التنفيذية ومحمد افندي زكي حسين سكرتير مجلس الادارة وسائر حضرات أعضاء مجلس الادارة واعضاء اللجنة المراقبة والاساتذة اسماعيل بك شريف مفتش التعاون العام بالوزارة وجوده السيد مفتش تعاون الشرقية والقنال والمفتش المساعد السيد خالد والاستاذ محمد رشاد امام مدير الجمعية وقد دام الاجتماع ست ساعات ونصف ساعة وبدىء الحفل بتلاوة آي الذكر الحكيم ثم تلا سعادة عبد الله بك أباظه تقرير الجمعية العمومية واستهله بسم الله الرحمن الرحيم وحيا به الحاضرين راجيا ان يدوم الاخاء بينهم ويرفرف عليهم علم الود والوفاء وقال ان سروري ازداد عاما بعد عام اذ أرى أهلي وعشيرتي أبناء أقليمنا العزيز يلبون نداء التعاون للتشاور فيما يعود علينا وعلى أهالينا واقليمنا بالخير والبركة وتطرق بعد ذلك الى الكلام عن شؤون الجمعية ومشروعاتها الجديدة وختم كلمته بالهتاف بحياة جلالة الملك نصير التعاون وتلا الاستاذ عبد العظيم بك اباظه تقرير لجنة المراقبة كما تلا الاستاذ جوده السيد مفتش التعاون تقرير التفتيش السنوي والاستاذ سعد محمود سلام مراجع حسابات تفتيش التعاون تقرير المراجعة. وأعطيت الفرصة لحضرات الاعضاء فأبدوا ملاحظاتهم وآراءهم

وعقب عليهم سعادة عبد الله بك فرد على كل واحد منهم. ثم ألقى النائب المحترم احمد بك اباظه كلمة في الموضوع ناشد فيها الجمعيات ان تدرس حاجاتها ومطالبها قبل كل موسم وتتقدم بها للجمعية العامة لتدبير طلباتها في وقت مبكر

ولما كان القانون يقضي بانتهاء عضوية بعض حضرات الاعضاء فقد أعيد انتخاب سعادة عبد الله بك أباظه عن مركز ابو حماد ومحمد افندي زكي حسين عن مركز الزقازيق وسامي بك جويفل عن مركز كفر صقر والحاج محمد ابو جبه عن القنال والاستاذ محمد حلمي بليغ عن مركزهما كما انتخب حضرتا سعيد بك الحمار واحمد بك عبد العزيز عضوين بلجنة المراقبة

وعقب الاستراحة عقد الاتحاد التعاوني اجتماعا برئاسة عبد الله بك أيضا وبعد تلاوة محضر الجلسة السابقة ألقى الدكتور احمد ثابت موافي تقرير مجلس الادارة ثم تليت تقارير لجنة المراقبة وتقرير المراجعة وبعد الموافقة على التقارير أعيد انتخاب من سقطت عضويتهم

لندن في ١٧ (ي. ب) — استقبل الرفيق اندريه فيشنسكي وزير الخارجية الروسية في موسكو سعادة انيس عازر بك وزير مصر المفوض. وسيقدم الوزير المصري اوراق اعتماده قريباً الى المسيو نيقولاي شفرنيك رئيس مكتب مجلس السوفيت الأعلى

آراء حرة

تابع المنشور على الصفحة الخامسة

الى الاكثار من زراعتها لسد حاجتنا الملحة منها أي اننا نتحول في الحال من زراعة الى زراعة وتخضع المسألة لناموس العرض والطلب كما تخضع الآن

الجمهور هو السبب في الغلاء

قلت: وهل تبقى أسعار المعيشة في ارتفاعها المزعج الى ان تقع الحرب وتتحول من حال الى حال خضوعا لاحكامها؟

قال: هل تريد الصراحة في القول ام المواربة فيه: ان الجمهور تقع عليه تبعة كبيرة في استمرار هذا الغلاء فهو لم يتقدم باي عون للحكومة — ايا كانت هذه الحكومة — في سبيل الكفاح الا بالكلام والصياح والشكوى فلو انك ذهبت مرة الى بائع الفاكهة مثلا ورأيت أقة الموز تعرض باثني عشر قرشا واعرضت عن الشراء الا بالسعر الذي تشعر في قرارة نفسك أنه معقول وجاراك الناس في عملك هذا الغنى منهم والفقير، لاضطر بائع الموز الى بيعه في اليوم التالي بالسعر الذي يطلبه الجمهور والذي ينبغي ان يكون لان البضاعة ستكون عرضة للتلف ولا يجد التاجر — ويتساوى كل التجار في هذا الشكل — مفراً من ان يذهب الى المنتج او بائع الجملة ليوجه نظره الى ما سينال كليهما من خسارة اذا استمر في عرض السلع بالاسعار العالية

لكن الذي يحدث انك عند ماتدير ظهرك للتاجر يجيء غيرك وبدلا من ان يشتري اقة واحدة يأخذ اثنتين ويدفع الثمن دون ان يقول كلمة واحدة. وبذلك يجد الغلاء من يدعم السواد من يأخذ بيده ويضعه في المكان الارفع فاذا ماعاون الجمهور الحكومة معاونة جدية وقلل من مطالبه الكمالية وخضع لتحولات الحوادث كما يفعل البريطانيون في بلادهم مثلا فان هذا الغلاء يتبخر ويصبح في ذمة التاريخ

بين الحلول العملية والنظرية

قلت لوكيل الغرفة التجارية المصرية هذا حسن ولكنه ليس من الحلول العملية مادمتم تعترفون باختلاف الامزجة والمشارب في بيئتنا المصرية وان عنصر التضحية والايثار الذي يمتزج بدماء البريطانيين لا يزال يعوزنا الكثير منه واذا فماذا تشيرون به من حلول أخرى منتجة سهلة التنفيذ

قال: لست اقول ان هذا هو العامل الفرد. فلوانك امهلتني لقلت لك انه ينبغي ان يجيء بعده عامل هام آخر وهو اباحة استيراد السلع واصدار المحصولات وتحرير المعاملات التجارية وتركها خاضعة لناموس العرض والطلب

ثم ضرب سعادته الورق مثلا فقال: لقد كانت الحكومة على حق عند ما وضعت يدها عليه وأخذت في توزيعه بعد تعذر استيراده في سنوات الحرب وما تلاها من سنوات عجاف. لكن باب الاستيراد لما فتح وتركت الامور تسير على سجيتها مضت أزمته الى سبيلها وأصبحت الصحف تصدر كما تشاء، وبالحجم الذي ترتضيه

مصلحة الافراد ومصلحة الجمهور

قلت: الا ترى ان اباحة الاستيراد قد يضر بالصناعة المصرية الجديدة

قال: حقا انه يجب حماية هذه الصناعة ولكن الى حد ما فالقاعدة انه يجب التضحية بمصلحة الفرد لمصلحة المجموع

وهنا ليس من المعقول حماية ١٠٪ على حساب ٩٠٪ من الناس وانما ينبغي ان يتم ذلك بالقدر الذي نستطيع به ان نجعل صناعتنا قادرة على الوقوف على قدميها ثم ندعها بعد ذلك تتقدم بقوتها الذاتية لا بوسائل الحماية المصطنعة اذ اننا بذلك نساعد بعض الافراد على اقتناء الدور والقصور والعطور والنيلون ومواد التجمل والترف على حساب الذين يطلبون الضروريات من السواد

مكتبة الاسكندرية

هل يعود اليها عهدها القديم

لمكاتب المقطم الاسكندري:

قدم الى الاسكندرية أحمد مندوبي الحكومة الهندية لينقل بالفوتوغرافية نسخة من كتاب «حماسة البصريين» وهي النسخة الخطية الوحيدة الموجودة في مكتبة الاسكندرية لتضم الى مكتبة الهند العربية

واذكر لهذه المناسبة انه سيبدأ بعد يومين في تجيير الكتب والمجلدات التي تضمها مكتبة الاسكندرية وتبلغ نحو ثمانين الف مجلد توطئة لنقلها الى المبنى الجديد الذي اعد لهذه المكتبة

ويقول الاستاذ بشير الشندي امين هذه المكتبة ان فيها الآن من الكنوز الخفية مالا يقدر بمال ككتاب مسالك الابصار في ممالك الامصار لابن فضل الله العمري وهو مؤلف يبحث في طبائع الحيوانات البحرية والنباتات وفيه من الرسوم والصور مالا يزال كأنه رسم اليوم مع انه مضى على تأليف هذا الكتاب أكثر من ست مئة عام ونسخته هذه هي النسخة الوحيدة ولا نظير لها في مكتبات العالم أجمع. ثم كتاب الجامع لاخلاق الراوي وآداب السامع للخطيب البغدادي ويقع في ١٠ أجزاء، وقد نقله الى مصر ابرهيم باشا عندما بلغ الشام. وكذلك صورة خطية مكتوبة على رق الغزال في أربعة أجزاء لمدونة الامام مالك وهي مقدمة الى احد سلاطين المغرب

وحيث ان مكتبة الاسكندرية بوضعها الحاضر بعيدة على قصادها الذين يغدون اليها من أطراف المدينة فقد اتجهت النية الى انشاء فروع لها في بعض الاحياء النائية

قانون النظراء

اتصل بنا ان مشروع قانون النظراء الذي سبق ان اعدته وزارة العدل قد انتهى قسم الرأي بمجلس الدولة من مراجعته وتعديله وعلمنا ان مشروع القانون المذكور سيعرض على مجلس القضاء الاعلى بهيئة جمعية عمومية لبحثه وتمهيدا لارساله الى مجلس الوزراء فالبرلمان

قلت: ألا ترون ان صعوبات النقد تحول دون تنفيذ هذا الذي تقترحونه حتى ولو ضيقنا حدود الحماية الصناعية؟

قال: اني أهيب بحكومتنا الرشيدة ان تنشىء سوقا حرة للنقد كما صنعت ايطاليا ولبنان فحلت كلتا الدولتين بهذه السوق الكثير الجم من مشكلات الساعة في بلادها على ان تضعها الحكومة تحت رقابتها الفعالة

بين العملتين الصعبة والسهلة

وقبل ان انصرف سألت سعادة الشامي باشا ان يبدي رأيا في سياسة الحكومة حيال محصول الارز باعتباره من كبار رجال الصناعة فيه وبعد هذا الذي قيل عن تراكم محصوله في البلاد

فأجاب قائلا: مادمنا نتكلم عن قيود النقد وانشاء سوق حرة فاني ان تنشأ هذه السوق اقترح المسارعة الى بيع الباقي من محصول أرزنا بالعملة التي يتقدم بها الينا عملاؤنا الدوليون سواء أكانت سهلة أم صعبة مادام قطننا وهو المحصول الرئيسي يباع معظمه بالعملة السهلة. أما الاصرار على بيع الارز بالعملة الصعبة فقد احدث اضطرابا في مواطن انتاجه وتجارته الداخلية. ثم يجب فوق هذا وذاك ان يدرك ان الاقطار التي أرغمتها الحرب وقتا ما على عدم انتاج الارز كايطاليا مثلا قد أخذت تنتجه بكميات وفيرة وتستبقنا الى بيعه في الاسواق التي كانت الى عهد قريب مفتوحة امام محصولنا. فينبغي ان نستبقها نحن اليها بحكم سبق ظهور محصولنا قبل ظهور محصولها حتى لا يقع مثل ماوقع في هذا العام من تراكم الكميات المقرر اصدارها من الارز انتظار العملاء العملة الصعبة. ومع ذلك فاننا اذا بعنا بالعملة السهلة وحولناها الى عملة صعبة فان الفرق يكون يسيراً أو لا فرق هناك على الاطلاق



سافر على متن احدى طائرات شركة مصر للطيران في رحلة خاصة الى سيوه ومرسى مطروح حضرة صاحب المقام الرفيع حسين سري باشا وحضرات اصحاب السعادة علي الشمسي باشا وصادق وهبه باشا ومحمد محمود بك وابراهيم مدكور بك وريفيه قطاوي بك والصورة تمثلهم وهم يستقلون الطائرة

بطاقات للشخصية في عدن

عدن في ١٧ (و. ا. ع) — سيبحث المجلس التشريعي هنا في ٢٥ ابريل المقبل اقتراحا باصدار بطاقات تحقيق الشخصية للمقيمين في مستعمرة عدن

ويقال ان هذه الخطوة اتخذت بسبب الرقابة على الهجرة المقترح ادخالها

وسيعامل كل شخص يريد الدخول من «باب الحاجز» الى قلعة عدن كمهاجر ويجب عليه ان يطلب تصريحا وستكون بطاقات الشخصية على نوعين مؤقتة ومستديمة والاخيرة تعطى للمولودين في عدن والمقيمين فيها بصفة دائمة

والمقترح ان يسري هذا النظام على النساء والاطفال الذين تقل سنهم عن ستة عشر عاما

عطا عفيفي بك

اشبيليه في ١٧ (و. ف) — وصل عطا عفيفي بك عضو الجمعية الزراعية الملكية المصرية في الليلة الماضية قبل وصول بقية أعضاء البعثة

والمتوقع ان يصل أعضاء البعثة وعلى رأسهم فؤاد اباظه باشا الى «عاصمة الاندلس» قادمين من شمال افريقيا

مسجد في روما

روما في ١٧ (و ف) — اكدت صحيفة «ايل منتو» الايطالية انه سيشيد في روما مسجد يصلي فيه المسلمون المقيمون في ايطاليا في المكان الذي كان قد تقرر ان ينظم فيه المعرض الدولي في سنة ١٩٤٢

اميركا ترسل

مساعدات عسكرية للهند الصينية

وشنطن في ١٧ (و. ف) — علم من مصدر مطلع ان اميركا ترسل في خلال شهر أول الشحنات التي تدخل في نطاق المساعدة الاميركية للهند الصينية وتشمل طائرات لنقل الجنود والمهمات ومركبات نقل ومركبات جيب وأسلحة خفيفة وعقاقير. وقد تضم اليها كذلك مقادير من الآلات الزراعية كآلات الحراثة وغيرها لمساعدة الفلاحين في المناطق التي يستتب الأمن والنظام فيها

ممثلو الكومنولث

يجتمعون بلندن لبحث معاهدة اليابان

لندن في ١٧ (و. ف) — يعتقد المحرر الدبلوماسي لصحيفة «المنشستر جارديان» انه تقرر ان يجتمع ممثلو الكومنولث في لندن في أول شهر مايو القادم لبحث تفاصيل موضوع معاهدة الصلح مع اليابان

ازدياد قوة البحرية التركية

استنبول في ١٧ (و. ا. ع) — قال الاميرال جندر رئيس القسم البحري من بعثة المساعدة الحربية الاميركية لتركيا ان البحرية التركية أصبحت الآن أقوى مما كانت قبل بدء هذه المساعدة بمعدل ٢٠٠ في المئة

وأضاف الاميرال الى ما سبق ان تركيا ستتلقى في الخريف القادم غواصتين اخريين ومعدات بحرية اخرى بمقتضى برنامج المساعدة الحربية ثم قال «وستستمر هذه المساعدة لتركية بضع سنوات اخرى»

القصر العامر

دیوان كبير الامناء يوم الاحد ١٦ ابريل سنة ١٩٥٠

اوفد حضرة صاحب الجلالة الملك صاحب العزة علي الخادمي بك التشريفاتي الى النادي النوبي بالقاهرة لابلاغ رئيسه تحيات جلالته بمناسبة اقامة النادي حفلته السنوية تحت الرعاية الملكية السامية

وقد جادت مكارم جلالته السنية بمبلغ عشرين جنيها مصريا اعانة للنادي المذكور

أخبار محلية

ذكرى ساكن الجنان

المغفور له الملك فؤاد

يحتفل بذكرى ساكن الجنان المغفور له الملك فؤاد يوم ٢٨ ابريل حيث يقام سرادق فسيح في سلاملك المدافن الملكية بالرفاعي لتلاوة آي الذكر الحكيم في مساء اليوم المذكور

جلالة الملك يزور ضريح والده

وسيزور حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم ضريح والده العظيم في الساعة العاشرة من صباح يوم الذكرى الهيئات التي تحمل اسم الراحل المعظم

وسيكون في استقبال جلالته في جامع الرفاعي في يوم الذكرى الوزراء وكبار العلماء واعضاء الجمعيات والمؤسسات التي تحمل اسم الراحل الكريم

افتتاح مبرة فؤاد الاول

ويفتتح جلالته مبرة فؤاد الاول في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم المذكور في ميدان صلاح الدين بحي الخليفة. وسيكون في استقبال جلالته رئيس الوزراء والوزراء واعضاء مجلس ادارة المبرة وكبار العلماء والاعيان

اسماعيل شيرين بك

ذهب سعادة اسماعيل شيرين بك الى قصر عابدين العامر وقيد اسمه في سجل التشريفات الملكية بمناسبة عودته من الخارج

مدير مصلحة الاموال المقررة

صدر مرسوم ملكي بتعيين حضرة الاستاذ السيد احمد حشيش بك وكيل مصلحة الاموال المقررة مديرا لهذه المصلحة

وقد صادف هذا التعيين الارتياح والاغتباط لما عرف به حضرته من الكفاءة والمقدرة فنهنئه بهذا الاختيار الموفق ونرجو له دوام التوفيق

وقد أقبل عليه كبار الموظفين والاصدقاء مهنئين

المجلس المخصوص بالداخلية

عقد اليوم المجلس المخصوص بالداخلية برياسة سعادة بدوي خليفة باشا وكيل الداخلية وقد نظر في عدة قضايا تأديبية مستأنفة ضد بعض الضباط والموظفين ولم يصدر المجلس قراره بعد

الحركة القضائية الوطنية

تعرض على مجلس الوزراء في اجتماعه يوم الاربعاء القادم مشروع الحركة القضائية الوطنية وهذه الحركة اقرها مجلس القضاء الاعلى من قبل وهي تشمل شغل منصب رئيس محكمة استئناف الاسكندرية ورئيس محكمة استئناف اسيوط وشغل عدة مناصب مستشارين في محاكم الاستئناف كما تشمل هذه الحركة حركة تنقلات وتعيينات واسعة بين رجال القضاء العالي ورؤساء المحاكم ووكلائها وقضاتها

مبادلة أرز بأجهزة تليفون

بين مصر والنمسا

وافقت اللجنة العامة للاستيراد والاصدار في اجتماعها الاخير على مبادلة كميات من الارز المصري بأجهزة تليفون من النمسا

كميات كبيرة من التفاح الايطالي

وافقت اليوم وزارة التجارة والصناعة على استيراد كميات كبيرة من التفاح الايطالي وسيكون لها أثر فعال في خفض أسعار هذا النوع من الفاكهة

مدينة العمال في امبابه

وتأجير ١١٠٦ بيوت منها

زارت امس اللجنة المؤلفة لتنظيم تأجير المساكن بمدينة العمال في امبابة هذه المدينة وتفقدت المساكن التي تم بناؤها وعددها ١١٠٦ منازل تمهيداً لاتخاذ اللازم لتسلم هذه البيوت وتأجيرها لعمال المطبعة الاميرية وعمال الورش الاميرية الذين تنطبق عليهم الشروط التي وضعتها اللجنة العليا طبقا لما ذكرنا من قبل

الامير منصور آل سعود

وصل الى مصر بالطائرة ظهر اليوم قادما من المملكة العربية السعودية حضرة صاحب السمو الامير منصور آل سعود وزير الدفاع في طريقه الى باريس تلبية لدعوة الحكومة الفرنسية وسيستأنف سموه سفره الى باريس غداً

والامير فيصل

ويغادر القاهرة بعد غد صاحب السمو الامير فيصل آل سعود رئيس الوفد السعودي الى الجامعة العربية عائداً الى بلاده

مؤتمر صحافي

يعقد في الساعة ٣٠ : ٥ من مساء غد مؤتمر صحافي في دار المفوضية السعودية

السياسة الخارجية

واثرها في السياسة القومية

وجه سعادة الشيخ المحترم الاستاذ محمد امين يوسف بك استجوابا الى رفعة رئيس الوزراء ومعالي وزير الخارجية عن السياسة الخارجية واثرها في السياسة القومية

وقد اتفق سعادته مع معالي وزير الخارجية على تأجيل نظر الاستجواب في مجلس الشيوخ الى جلسة أخرى وكان معيناً لنظره جلسة اليوم

ارجاء تحديد الصفحات

اتصل بنا ان الرأي استقر في وزارة التموين على ارجاء تحديد عدد صفحات الجرائد الآن

عبد الكريم رؤوف الهامي يؤسفه نشر خبر تشييع جنازة نجله خطأ اليوم ولتأخير الطائرة بمدينة نيس سينشر عن الموعد الصحيح في حينه

حراس النقراشي باشا

المحكوم عليهم من المجلس العسكري

أعيد اليوم الى الخدمة اللازم الثاني حباطي علي حباطي والكونستابل احمد شكري والجاويش عبد ربه علي والجندي حسن عبد السلام الى أعمالهم

اما الكونستابل جمال الدين الكاشف والاونباشي عبد الرحمن اسماعيل نصار فقد أعيدا الى سجن مصر العمومي لقضاء العقوبة المحكوم بها عليهما

المأدبة السنوية

للمجمع المصري للثقافة العلمية

يأدب المجمع المصري للثقافة العلمية مأدبته السنوية في الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر يوم الجمعة القادم في فندق سميراميس فيفتتح بها مؤتمره السنوي الثقافي بمحاضرات عن الصحاري واستغلالها

وسيكون هذا المؤتمر باشراف معالي الدكتور طه حسين بك وزير المعارف

ينتظر ان يصدر معالي الاستاذ مرسي فرحات بك وزير التموين حركة تنقلات واسعة النطاق تشمل سكرتيرية معاليه وسائر موظفي الوزارة والفروع التابعة لها

الوزراء يجتمعون

بالشيوخ والنواب

في النادي السعدي امس

عقد اجتماع في النادي السعدي امس حضره اصحاب المعالي الوزراء وفي مقدمتهم معالي الاستاذ فؤاد سراج الدين باشا وزير الداخلية وسكرتير الوفد وقد حضر الاجتماع الشيوخ والنواب الوفديون وغيرهم من أعضاء الهيئة الوفدية وقد بدأ الاجتماع بكلمة من معالي فؤاد سراج الدين باشا بوصفه سكرتيراً

وقد تناول الحديث في شتى الشؤون المصلحية العامة التي تهم الجمهور كما تناول البحث شتى النواحي العمرانية والاصلاحية في البلاد

سفر وزير لبنان المفوض الى الحبشة

غادر القاهرة امس بالطائرة الى اديس ابابا سعادة الشيخ سامي الخوري وزير لبنان المفوض في القاهرة ليقدم أوراق اعتماده لجلالة الامبراطور هيلا سلاسي وزيرا مفوضا للبنان في الحبشة بالاضافة الى منصبه في مصر

مستشار المفوضية اللبنانية

وقد عاد امس الاستاذ حليم ابو عز الدين بك مستشار المفوضية اللبنانية من بيروت لتسلم مهام عمله كقائم باعمال المفوضية مدة غياب سعادة وزيرها المفوض في الحبشة

اصحاب المطاحن

يرفضون تسلم القمح الروسي

تبين لاصحاب المطاحن ان نسبة الرطوبة الموجودة في القمح الروسي تبلغ نحو ١٤٫٥ في المئة في حين ان القمح المصري لا تتجاوز درجة رطوبته ٩ في المئة

ولما كانت تعليمات وزارة التموين تقضي بان لا تزيد درجة رطوبة الدقيق على ١٤ في المئة فقد اضطر أصحاب المطاحن الى رفض تسلم القمح الروسي لهذا السبب

فعسى ان تعمل الوزارة على حل هذه المسألة وذلك بتخفيض نسبة استخراج الدقيق من القمح الروسي حتى لا تتعرض المطاحن الى تعطيل أعمالها

الدعاية للارز المصري

في أنحاء العالم

قررت اللجنة الوزارية العليا للتموين أمس الاتصال بممثلي مصر التجاريين في شتى أنحاء العالم لعمل دعاية واسعة للارز المصري في سائر الدول

أفلام هندية

تعرض السفارة الهندية في الساعة ٧ من مساء يوم الاربعاء القادم افلاما ثقافية هندية في قاعة يورت التذكارية بالجامعة الاميركية. وتطلب التذاكر المجانية من قسم الصحافة الهندي بميدان سليمان باشا

نجاح باهر لاستنباط الصلب من اسوان

عرض اول نماذج من الصلب المصري

على وزير التجارة

عرضت صباح اليوم على معالي الاستاذ محمود سليمان غنام بك وزير التجارة والصناعة أول نماذج صنعت من الصلب المصري الخالص وهي عبارة عن سندان وقضبان سكة حديد وآلة وعلى كل منها تاريخ صنعها ودرجة حرارة الفرن الذي صهر فيه الصلب (وهي في أفران مصلحة المناجم بالعباسية)

وقد شاهد مندوب المقطم هذه النماذج التي جاءت في منتهى الروعة ودلت على نجاح استنباط الحديد والصلب من مناجم قنا واسوان

وقد وضعت هذه النماذج داخل صندوق زجاجي جميل بغرفة معالي الوزير

جهود الجامعة العربية

في سبيل ليبيا

لمندوب المقطم في الدوائر العربية:

عني التقرير المقدم من سعادة عبد الرحمن عزام باشا الامين العام للجامعة العربية الذي قدمه الى مجلس الجامعة بسرد الجهود الموفقة التي بذلتها الجامعة العربية منذ نشأتها في سبيل وحدة ليبيا واستقلالها جريا على سياستها الخاصة نحو الشعوب العربية من جهة وعلى السياسة العامة التي رسمتها لنفسها وهي مناصرة كل شعب مناضل في سبيل استعادة حريته واستقلاله من جهة أخرى

وقد جاء في الفصل الاول من هذا التقرير الشامل الوافي اشارة الى المذكرة التي ارسلها سعادة الامين العام الى حكومات الدول العربية قبيل اجتماع مجلس وزارة خارجية الدول العظمى بلندن في سبتمبر سنة ١٩٤٥ وهذا نصها:

ان قرب اجتماع وزراء الخارجية في لندن وما يقال عن بحث المسألة الايطالية في هذا الاجتماع وما علمت من انه في رأس المسائل المعروضة في جدول أعمال ذلك الاجتماع مسألة المستعمرات الايطالية يستلزم بيانا عاجلا بوجهة النظر العربية سواء أكانت لاهل البلاد أنفسهم او للدول العربية المشتركة في الجامعة او للرأي العام العربي

وهنا أشارت المذكرة على عجل الى ملخص رؤوس المسائل الواجب معالجتها منذ البداية وهي:

« ان البلاد المعروفة قديما باسم طرابلس الغرب والمعبر عنها حديثا باسم ليبيا هي عبارة عن المساحة الواسعة التي تمتد من حدود مصر الغربية وتنتهي عند الحدود التونسية والجزائرية والتي تحد جنوبا باملاك فرنسا والصحراء الكبرى وهي بلاد يسكنها العرب ويدين أهلها الاصليون جميعا بدين الاسلام منذ اكثر من عشرة قرون، وكانت طوال الثلاثة عشر قرنا الماضية بلاداً واحدة لم ينفصل بعضها عن بعض الا فترات قصيرة ولم يتغلب عليها الاجانب الا فترات قصيرة ايضا. كذلك استمرت تناضل حتى استردت وحدتها وحريتها فكل تغيير بتجزئتها يناقض تاريخها الطويل بل ان وحدتها هذه كانت موجودة منذ فجر المسيحية

وهذه الوحدة ليست ضرورية من الناحية الادارية فقط بل هي ضرورة اقتصادية واجتماعية لا سبيل لتجاهلها

وقد جاء في هذه المذكرة ان مصلحة الامن العام والادارة تقضي ان توحد الحكومة في هذه البلاد الشاسعة وقد علمت هذه الحقيقة بالتجربة جميع الحكومات التي تعاقبت على طرابلس حتى الاجنبية منها

وختمت هذه المذكرة بان كل تجزئة بطرابلس الغرب (ليبيا) الى قسمين او ثلاثة هي ضد مصلحة البلاد وضد رغبة الاهالي ولا ترضاها الدول العربية التي ترتبط بميثاق الجامعة القاضي بان تراعي شؤون العرب ومصالحهم اينما كانت وهكذا فان الجامعة العربية دافعت منذ البداية عن حق هذه البلاد في الحرية والوحدة والاستقلال

والتقرير يتضمن تفصيل جميع الادوار التي مرت بها مجهودات الجامعة العربية في هذا السبيل المشكور.

عودة البولنديين الى اسرائيل

بيروت في ١٧ (و. ا. ع) — تلقت هيئة الصليب الاحمر في فلسطين تقريرا يقول فيه أن حكومة اسرائيل وافقت على التصريح للمواطنين البولنديين الذين لجأوا الى لبنان ابان الحرب الفلسطينية بالعودة الى اسرائيل

اميركا لم تحتج

على بيانات الدواليبي

دمشق في ١٧ (و. ا. ع) — نفى الدكتور معروف الدواليبي وزير الاقتصاد السوري ما أشيع من الاحتجاج الذي قدمته اميركا للمفوضية السورية في القاهرة على بيانه الذي اهاب فيه بسوريا ان تعقد معاهدة عدم اعتداء مع الاتحاد السوفييتي

القدس في ١٧ (و. ا. ع) — يغادر اسرائيل اليوم المونسنيور لويجي لاجاني المبعوث البابوي الذي أوفد لدراسة أحوال اللاجئين العرب قاصدا الى روما وقد اتصل أمس بالسلطات العربية في القسم العربي من القدس

الاقاليم

غير المتمتعة بالحكم الذاتي

خطاب توفيق دوس باشا في موناكو

تلقينا البيان الضافي الذي القاه سعادة الاستاذ توفيق دوس باشا في اجتماعات الاتحاد البرلماني الدولي الذي عقد أخيراً في موناكو عن الاقاليم غير المتمتعة بالحكم الذاتي

وقد ضمن سعادته المبادئ التي تناولتها كلمته مشروع القرار التالي:

يوجه المؤتمر البرلماني التاسع والثلاثون نظر برلمانات البلاد التي تضطلع بتبعات ادارة أقاليم لم تنل شعوبها قسطا كاملا من الحكم الذاتي الى الواجب الملقى عليها بمراقبة تطبيق المبادئ الخاصة بالتصريح المتعلق بالاقاليم غير المتمتعة بالحكم الذاتي والواردة في المادة ٧٣ من ميثاق الامم المتحدة تطبيقا دقيقا وذلك بكافة ما لديها من وسائل الرقابة البرلمانية

ويذكر ان الاعمال التحضيرية للميثاق المذكور قد قررت انه من المتفق عليه ان الغرض من مختلف أنواع الوصاية هو السهر على احترام حقوق الانسان والحريات الأساسية لجميع السكان الاصليين بلا تمييز بسبب الجنس أو العنصر أو الدين

ويستنكر كل اجراء تتخذه الدولة المتولية الوصاية من شأنه جني فوائد استراتيجية أو سياسية أو اقتصادية اذ أن هذه الفوائد تتنافى مع مبدأ أولوية مصالح أهل هذه الاقاليم والامانة المقدسة التي تشير اليها المادة ٧٣ من الميثاق

ويدعو البرلمانات ذات الشأن الى اتخاذ الاجراءات العملية لاشراك السكان الاصليين بطريقة فعلية وانتخابهم في الهيئات التي تضطلع فعلا بالسلطة المحلية في هذه المناطق

منح احدى شركات الطيران

اعانة قدرها ٣٠ الف جنيه

علم مندوبنا بوزارة التجارة والصناعة انه تقرر منح احدى شركات الطيران اعانة قدرها ٣٠ الف جنيه وجاء في المذكرة الرسمية الخاصة بهذا الموضوع ان هذا المبلغ لمواجهة ما تكبدته الشركة من خسائر عند بدء تشغيل خطوطها استناداً الى ان عملية ادارة النقل الجوي ليست عادة من العمليات التجارية التي تغطي ايراداتها تكاليف التشغيل وتمشيا مع سياسة الحكومة التي تنتهجها بتقرير الاعانة لشركة أخرى من قبل

وعلم مندوبنا ايضا ان شروط منح هذه الاعانة كالآتي

١ — تعيين مندوب من الحكومة في مجلس ادارة الشركة

٢ — للحكومة ان تنتدب مراقبا من قبلها للعمل بالشركة

٣ — يتعهد مجلس ادارة الشركة بتمصيرها في مدة ثلاث سنوات على الاكثر

٤ — على الشركة ان تضع كادرا لموظفيها يعتمد من مصلحة الطيران المدني

٥ — على الشركة ان توحد نوع طائراتها وتتعهد بعدم شراء طائرات جديدة الا بعد موافقة المصلحة الفنية المختصة

العلاقات الاقتصادية

بين سوريا ومصر

لمندوب المقطم في الدوائر العربية

عقد الوفدان الاقتصاديان المصري والسوري اجتماعهما الثالث قبل ظهر اليوم في وزارة الخارجية وبحثا في اللوائح التي تبادلاها بالمواد والبضائع التي قد تكون مصر وسوريا في حاجة اليها في الحال والاستقبال

ويسود هذه الاجتماعات على الدوام جو من التفاهم والرغبة الاكيدة لنجاح ما تهدف اليه من توثيق العلاقات الاقتصادية وتنميتها بين البلادين

عودة رياض الصلح بك الى بيروت

غادر القاهرة بعد ظهر امس عائداً الى بيروت دولة رياض الصلح بك رئيس وفد لبنان لدى مجلس الجامعة العربية يصحبه الدكتور فؤاد عمون الامين العام لوزارة الخارجية اللبنانية فودعه في المطار سعادة حليم ابو عز الدين بك القائم باعمال المفوضية اللبنانية والشيخ صلاح المنذر المستشار بالمفوضية ويوسف علي بك قنصل لبنان العام وكبار موظفي المفوضية والقنصلية وعدد كبير من اللبنانيين واصدقاء لبنان

وقد زار دولة جميل مردم بك دولة رياض الصلح بك في الفندق قبل سفره مودعا

عيد سوريا الوطني

لبست المفوضية السورية في القاهرة اليوم حلة من الغبطة والاعتزاز بعيد سوريا الوطني فاستقبل سعادة اسعد محفل بك القائم بأعمال المفوضية بين الساعة الحادية عشرة والواحدة بعد الظهر المهنئين بهذا العيد الوطني من اصحاب المعالي والسعادة والعزة وزراء مصر ورجالاتها ووزراء الدول العربية المفوضين وبعض رجال السلك السياسي الشرقي والاجنبي وعدد كبير من السوريين وابناء الاقطار العربية الشقيقة وكان الاستاذ هشام بك قنصل سوريا والعقيد شور بك والرئيس الحكم الملحقان العسكريان بالمفوضية وكبار موظفيها يقومون مع سعادة محفل بك باستقبال المهنئين والحفاوة بهم

يضرب زوجته

حتى تموت

تلقت الجهات المختصة من مديرية المنوفية ان صديق عمر جاد تنازع مع زوجته امينه محمد بجندر منوف واخذ يضربها ضربا مبرحا ولم يتركها حتى فارقت الحياة وقد قبض على الزوج الجاني وتولت النيابة التحقيق في هذه الجناية الفظيعة

سوق القطن

فتحت سوق القطن اليوم في العقود الطويلة التيلة بسعر ٧٦٫٦٠ لمايو بنزول ٥٥ بنطا وبسعر ٧٨٫٥٠ ليوليو بصعود ٤ بنط وبسعر ٧٢٫٧٥ لنوفمبر بدون تغيير

وفتحت العقود المتوسطة بسعر ١٠٤٫٧٥ لابريل بدون تغيير وبسعر ١٠٧٫٠٠ ليونيو بدون تغيير وبسعر ٩٢٫٠٠ لاغسطس بصعود ٣٠٠ بنط وبسعر ٦٣٫٢٠ لاكتوبر بنزول ٣٥ بنطا

تقلبت الاسعار بعد ذلك كالآتي

نزل مايو الى ٧٥٫٩٠ ويوليو الى ٧٧٫٥٠ وتحسن نوفمبر الى ٧٣٫٠٠ ونزل ابريل الى ١٠٣٫٥٠ ثم تحسن الى ١٠٣٫٧٥ وتحسن يونيو الى ١٠٩٫٥٠ ثم نزل الى ١٠٧٫٧٥ ونزل اغسطس الى ٩١٫٠٠ واكتوبر الى ٦٢٫٩٠ وكان سعر ديسمبر بعد الفتح ٦١٫٤٠ بنزول ٤٠ بنطا. وفيما يلي أسعار القطع الساعة ٤٥ : ١١

مايو ٧٥٫٣٠ ويوليو ٧٦٫٧٠ ونوفمبر ٧٢٫٩٠

ابريل ١٠٣٫٠٠ ويونيو ١٠٦٫٧٥ واغسطس ٩١٫٠٠ واكتوبر ٩٢٫٧٠ وديسمبر ٦٠٫٩٥

يوفر امواله في شركة

فلما طلب سحبها رفض طلبه

بحجة انه لا يملك السحب

تلقت النيابة العامة بلاغا من أحد موظفي سكة الحديد يتهم فيه مجلس ادارة احدى الشركات ومن اعضائها وزير سابق بالاحتيال عليه وسلبه اياه مبلغا بحجة ايداعه في صندوق ادخار الشركة ولما أراد سحب جانب من هذا المبلغ اجيب بانه لا يملك السحب

ويقول المبلغ كذلك انه لما ذهب الى الشركة لسحب مبلغ مما وفره ادخلوه في حجرة مع فتاة ذكر اسمها أخذت تلاطفه وتقنعه بعدم السحب

وقد احالت النيابة هذا البلاغ الى الصاغ شديد علام مأمور قسم باب الشعرية لتحقيقه

وذهب حضرة الملازم الهواري من بوليس باب الشعرية الى ادارة الشركة المذكورة لسماع اقوال المسئولين فيها عما نسبه اليهم هذا المبلغ

اعتقال قاتل

سبق ان وقع خلاف في مساء أمس بين رشدي عبد النبي ومحمد البسطاوي اثناء وجودهما بدرب المحكمة فطعن احدهما الآخر بمدية طعنة اخرجت احشاءه وتوفي على الاثر وفر القاتل عقب ذلك

وقد تمكن اليوم القائمقام ابراهيم سيف رئيس المباحث واليكباشي صديق فريد من اعتقال هذا المتهم وكلف الصاغ شديد علام من النيابة بتفتيش داره فعثر فيها على ملابس ملوثة بالدم والمدية التي استعملت في الحادث

سوق الاوراق المالية

القرض الوطني	٢٠+١٠٤٨٠
بنك اثينا	٩—١٠٩
بنك مصر	٨—١٧٠٢
سندات ١٩٠٣	٦—٢٨٥٤
سندات ١٩١١	٢+١٨٤٤
البنك الاهلي	٤—٣٣٥٠
مياه القاهرة	٨+١٢٨٠
سكة حديد الدلتا	٣—٥٧٢
الفنادق الكبرى	٨٠—٣٧٢٠
الغربية	٤٠—٤٤٦
المصرية الجديدة	٣—٢١٠
تأسيس هليوبوليس	٣٠+٣٠٤٦
الدلتا لند	٢—٢٧٥
الملح والصودا	٢—٣٠٥
الغزل الاهلية	٢٦—١٤١٤
جركو	٨—٥٩٠
الاسمدة	٨—٤٨٠
الزيوت (ب)	٢+٤٩٠
الورق الاهلية	٣+٣٧٢

حديث اليوم

الضغط على الدول

تنقل الينا البرقيات الخارجية ورسائل المراسلين الخارجيين بين وقت وآخر ان أميركا تضغط على العرب مثلا لعقد صلح مع اسرائيل أو ان انجلترا تضغط على مصر لنقل البترول عبر قنال السويس وهكذا تتردد عبارة الضغط في كل شأن هام تهدف اليه بعض الدول الصغيرة بما تراه محققا لمصلحتها من غير أن تهم مدلولها الحقيق ان صح ان ضغطا قد حدث بعدما نفته المصادر المصرية والعربية بجميع قواها

ونحن لا يعنينا في هذا البحث المسائل التي قالوا ان ضغطا حدث فيها بقدر ما تعنينا طريقة هذا الضغط وكيف تكون

وقد طفنا بكثير من الدوائر الرسمية والسياسية لمعرفة الطريقة التي تضغط بها هذه الدول على مصر أو البلدان العربيــة وسألنا عن مدى هذا الضغط وهل هو تهديد أو اكراه أو تدخل في السياسة العامة لهذه الدول أو نصيحة تقدم أو مشورة تسدى أو توصية تعرض على المسؤولين لم نحظ بجواب شاف أو تعبير يفسر هذا الضغط ومداه وما يترتب عليه اذا خالفته الدول المضغوط عليها

وخرجنا من هـذا الطواف ومن القاء هذه الاسئلة بأن الضغط بعبارة صريحة هو التهديد وهو سوء استعمال السلطان والقوة اللذين تتمتع بهما دولة قوية تريد ان تفرض مشيئتهـا على الدول الصغيرة وأن تجعلها تدور في فلكها وان اضطرب هذا الفلك وتذبذب والتوت خطوطه

وقد نسيت هذه الدول الكبيرة أو تناست أن هنالك شيئا اسمه هيئة الأمم ومجلس أمنها ومحكمتها الدولية وسائر هذه الهيئات التي نظمت لتكون مرجعاً في المشكلات الدولية والمنازعات التي تنشأ بين دولة وأخرى مادامت عضواً في هذه المنظمات

ونسيت أو تناست أن هذه الدول متمتعة بكامل استقلالها وسيادتها ولها في هـذه الهيئات أصوات لا تقل في شيء عن صوتها

ونسيت أو تناست أن هذه الامم الصغيرة اذ كانت أقل منها عدداً أو استعداداً فلها كامل حريتها في انتهاج السياسة التي تستكمل بها كيانها وتصون حقوقها وكرامتها بدون أن تتلقى وحياً من غيرها

وقد تكون الامم الصغيرة على حق في اهدافها والامم الكبيرة على باطـل فالاولى مجردة من المطامع والغايات لانها لا تبغي الا الحياة الـكريمة في المجتمع بينما تعمي الاحقاد والاغراض عيون الامم الكبيرة وتغشيها عن مجابهة الحقيقة ومواجهة الوقائع السليمة

ان عبارة الضغط في القاموس الدولي معناها التدخل السافر في شؤون البلدان المستقلة وهو ما تنكره هذه الدول وتأباه وتعده مخالفا لميثاق هيئة الامم المتحدة وتأباه معها الـكرامة الدولية والانسانية معا

لقد مضى زمان المستعمرات والاقطاعيات وانبلج عصر جديد تحررت فيــه الامم مهما صغر عددها وضؤل استعدادها من نير الضغط السياسي والاقتصـادي الذي مازالت تتخذه هـذه الامم سلاحا للتهديد والوعيد فيجب ان تتغير اساليب الدول ذوات القوة والسلطان حتى يهدأ العالم ويستقر ويبسط عليه السلام اجنحته

ولسنا نعرف للضغط الا معنى واحداً هو الاعتداء على السيادة والتدخل في شؤون تمضنا وجدتنا مهما خففت كيفية هذا الضغط وطريقته

ايرادات الجمارك

لمكاتب المقطم الاسكندري:

بلغت ايرادات مصلحة الجمارك في المدة من أول مارس الماضي حتى يوم ١٥ الجاري ٧٬١٢٩٬١٤٤ جنيها يقابلها في نفس هذه المدة من العام الماضي ٦٬٦٥١٬٠٦٧ جنيها أي بزيادة قدرها ٤٨٧٬١١٧ جنيها

تجارب

قربت أيام الامتحان الذي يكرم فيه المرء أو يهان وبدأ طلاب الجد يسهرون الليالي في طلب المعالي .. ولعلهم قد بدأوا يشعرون الآن بأنهم أضاعوا وقتهم فيما لا طائل تحته ولا غناء فيــه .. ان الوقت — كما يقولون — من ذهب . وقد نثر الطلاب هذا الذهب ذات اليمين وذات الشمال وبدون حساب ... فحق عليهم اليوم ان يدفعوا الثمن ، سهراً مستمراً مضنيا ، ومجهوداً شاقا عسيراً وقلقا طويلا مستمراً . ولو انهم نظموا وقتهم ، وادوا واجبهم دون تأخير لما كان هناك ما يدعو الى شيء من هذا .

والواقع أن ما يقاسيه الطلاب الآن يرجع سببه الى نظام الامتحانات .. هذا النظام الذي يجعل للامتحان النهائي كل أهمية ولهذا لا يراجعون دروسهم الا قبله بايام ويشكون حظهم واعصابهم في سبيل الاستعداد له . ولو كان لامتحان الفترات تأثير في النجاح أو الرسوب لانصرف التلاميذ الى دروسهم ولأدوا واجباتهم دون تأخير أو تأجيل ، ولما وجدوا الوقت الكافي للاضرابات او الاعتصامات ولعادت المدرسة الى عهدها الماضي عهد العمل والنظام والاستقرار

وحسنا تفعل وزارة المعارف اذا راجعت — من جديد — نظام الامتحان في التعليم الثانوي

علي بيومي

سفينتان مصريتان

لمكاتب المقطم الاسكندري

وردت ميناء الاسكندرية اليوم السفينتان الحربيتان الجديدتان اللتان أوصت عليهما الحكومة المصرية في انكلترا وقد اطلق على احداهما اسم ابي قير والاخرى اسم رشيد وكانتا بقيادة بعض كبـار رجال البحرية المصرية وضباطها وجنودها كلهم من المصريين وقد ضمتا الى البحرية الملكية المصرية

البيانات الاحصائية الجمركية

لمكاتب المقطم الاسكندري

كان قسم الاحصاء التجاري القائم بإعداد البيانات الخاصة بحركة التجارة الخارجية بين مصر والدول الاخرى تابعا لمصلحة الجمارك قبل سنة ١٩٢٥ ثم فصل عنها وأتبع لمصلحة الاحصاء .

وقد لاحظ المسئولون في الجمارك ان هذا الفصـل أدى الى تأخر صدور البيانات المطلوبة عدة شهور مما يضيع الفائدة المرجوة منها ويعطل صدور تقرير الجمارك عن تجارة مصر الخارجية ولذلك يقترح المختصون اعادة القسم المذكور الى الجمارك

ضريبة على الموتى!

لمكاتب المقطم الاسكندري

فرضت من أيام لجنة الجبانات الاسـلامية ١٢٥ قرشا على كل ميت يبني له ذووه قبرا عاليا في مقبرة المنارة وقد ضايقت هذه القيمة جمهورا كبيرا من أهـل الاسكندرية ولاسيما رقيق الحال منهم فتظلموا منهـا الى بلدية الاسكندرية

وسيعرض هذا الموضوع على لجنة الجبانات في جلسة اليوم بغية الغاء هذه الضريبة التي يقول بعض أعضاء هذه اللجنــة أنهم اقترحوا تحصيلها بتجميل اماكن هذه الجبانات

سوء القصــد وحسن النية

في قانون التسعير الجبري

وجوب التفرقة بين المجرم والبريء

كانت مشكلة تكاليف الحياة في العهود السابقـة ولا تزال موضع عناية السلطات العامة والرجال المسؤولين وبحثهم ودرسهم ولاسيما بعد ما مالت اسعار المواد الغذائية وسائر السلع الى الارتفاع الذي ضجت منه جميع الهيئات والافراد بالشكوى بلا استثناء .

وكان من نتيجة دراسة الحكومة لهذه الحالة التي تفاقمت — لا في السنة الحاضرة وحدها بل فيها وفي السنوات الاخيرة الماضية التي تلت الحرب مباشرة رغبة منها في التيسير على الناس وتخفيف وطأة الغلاء — ان اصدرت في شهر اكتوبر سنة ١٩٤٥ مرسوما بقانون ينظم وسائل مراقبة الاسعار والارباح وهو المعروف بقانون رقم ٩٦ لسنة ١٩٤٥

وقد اباح هـذا القانون لوزير التجارة في مادته الرابعة — ان يتخذ من الاجراءات ما يكفل تحقيق الاغراض التي تنشدها الحكومة كما نص في المادة السادسة وما تلاها على العقوبات التي توقع على الذين يخالفون احكام القانون المشار اليه .

وفي سنة ١٩٤٨ صدر المرسوم بقانون رقم ١٣٢ معدلا لهذا القانون وفيه تشديد للعقوبة المنصوص عليها في المادتين السابعة والثامنة مما كان موضع حمد الناس وشكرهم للحكومة على هذا الاجراء للحد من موجة الغلاء .

ولكنه لما طرح هـذا القانون للتفسير فسر تفسيراً خاطئا كما انه حين طبق ، طبق تطبيقا غير عادل فكان لذلك اثره السيء في شل حركة التجارة من جهة ، وتفويت الغرض الذي كان يرمي اليه المشرع من جهة أخرى

فقد اعتبر القضاء ، المخالفات التي ترتكب لاحكام القانون المشار اليه من الجنح غير العمدية ، ولم يفرق بين المخالف سيء القصد والمخالف حسن النية ؟ ولا بين المخالفة المقصودة من غير المقصودة . بمعنى انه لا يشترط للعقاب على هذه المخالفة أي قصد جنائي عند مرتكبها فيعاقب المخالفين جميعا بهذه العقوبة على السواء بلا تفرقة

بين التاجر الجشع مثلا ، الذي يستنزف أموال الناس بالبيع لهم بسعر أعلى من السعر المحدد ، وبين التاجر الذي يبيع السعر أقل من الأول ولكن يفوته ان يدرج في الفاتورة سعر البيع للمستهلك او التاجر الذي يتجاوز نسبة الربح المقررة له والتاجر الذي يحترم حدود هذه الارباح اذا سها كاتب حساباته

عن النص على هذه النسبة في الفاتورة التي يحررها او اذا سها عن النص على صفته باعتباره مستورداً او تاجر جملة او غير ذلك في ذات الفاتورة

صحيح ان القاضي له مطلق الحرية في ان يحكم بالحد الادنى للعقوبة في هذه الحالات ولكن هذا الحد الادنى (وهو مئة جنيه غرامة وستة اشهر حبسا) لا يمنع من اعتبار هذا التاجر مجرما سـواء في نظر القانون او في نظر الناس

فهذا التفسير الذي يعتبر التاجر حسن النية مثله في العقوبة مثل التاجر الجشع الذي يأكل مال الناس بالباطل عمداً لا يرضى به المشرع بل انه يتنافى مع نيته في وضع القانون ومع الحكمة من تشريعه ومع المبادئ المسلمة في تفسير القانون الجنائي وأخيراً وليس آخراً فانه يتنافى مع أبسط قواعد العدالة

ومن أجل ذلك فقد أدت هـذه الحالة وستؤدي الى نتائج تختلف كل الاختلاف عما كان يرمي اليه المشرع من ذلك القانون فان بيوت التجارة الكبيرة المنتظمة التي تحرص على سمعتها وشرفها قد امتنعت عن الاتجار في الاصناف الخاضعـة للقانون المذكور والقرارات الصادرة تنفيذاً له وذلك خشية ان يؤدي خطأ أو سهواً غير مقصود من أحد موظفيها الى معاقبتهم بهذه العقوبات المقررة للجنح وينالهم ما يترتب على ذلك من اجراءات تمس الشرف والاعتبار

فكان من شأن امتناع أولئك التجار عن الاتجار بهذه السلع ان قل المستورد منها فقـل بطبيعة الحال المعروض منها في السوق مما أدى الى ارتفاع الاسعار أو على الاقل الى تأخير خفض سعرها وكان من شأنه ايضا — من جهــة أخرى — ان أدى ويؤدي الى أن يحتكر هذه السلع فئة من التجار لا يهمهم سوى التحايل على القانون والاثراء السريع على حساب الشعب ، وقد ارتضوا سلفا تعريض انفسهم للعقوبات الماسـة بالشرف في سبيل تحقيق المنفعة العامة

ان الواجب اذن يحتم على المشرع وهو بسبيل دراسة اوجه تعديل هذه القوانين ان يبرز الفارق بين المخالفين من التجار حسني النية لتلك الاجراءات الشكلية المقررة وبين الذين يخالفونها عمداً اذ لا يستوي المجرم والبريء لان في مساواتهما اخلالا بقواعد العدالة والمنطق والقوانين

آراء حرة:

من مشكلات الســاعة في مصر

وجوب انشاء سوق حرة لتداول النقد

بالمملكة المصرية كلبنان وايطاليا — مسألة غلاء المعيشة وكيف تحل — هل آن وقت تحرير المعاملات التجارية

لمكاتب المقطم الاسكندري :

انه معدود في طليعة رجال الاقتصاد المصري الذين يؤثرون العمل في صمت وله في ذلك تجارب وآراء يردها الى ان الذين يتكلمون كثيراً يقل انتاجهم العملي ويضرب على صحة مذهبه أمثالا ليس هنـا مجال الافاضة في سردها

ذلك هو محمد حسن الشامي باشا وكيل الغرفة التجارية المصرية ومن كبار رجال الصناعة والزراعة في مصر . وقد اخرجته عن صمته بقولي له عندما زرته في مكتبه أمس :

— ألا ترى ان من التناقض البين ان يعيش بلد زراعي كمصر عالة على غيره في طعامه الضروري بدلا ان يستورد مع الحاجات الضرورية التي لا صلة له في صنعها ما يحتاج اليه من قمح وذرة وغلال وماشية وهو قادر على انتاجها بل وعلى امداد الاسواق الخارجية بما يفيض عن حاجته منها .

اتجاه المصريين سليم

فخلع الشامي باشا نظارته وتركها الى منتصف أنفــه ثم قال : بمنتهى الصراحة أقول لك انه لا تناقض هناك فالزارع كالتاجر يمارس العمل في البضائع والسلع والمنتجات التي يرى في ممارستها ربحا محققا له فاذا زرع الزراع المصريون قطنـا وجلبوا أو جلبت لهم حكومتهم بعض الثمن حبوبا وماشيـة وغيرها من الاقطار التي تجيد زراعتها وانتاجها وفروا لانفسهم أو هي وفرت لهم البعض الآخر كان هذا من الاعمال السليمة الدالة على الاتجاه السليم

اذا أعلنت الحرب فجأة

قلت : واذا أعلنت الحرب فجأة وانقطعت المواصلات البحرية مع تلك البلاد فماذا نأكل ؟

قال : ستسير الامور آليا من تلقاء نفسها في هــذه الحالة سيمتنع اصدار القطن وتنزل اسعاره وترتفع اسعار المحصولات ونحول اتجاهنا

البقية على الصفحة الثالثة

مرسومان ملكيان

صدر مرسوم ملكي بتعيين صاحب العزة علي التماعيل بك مدير مصلحة الاموال المقررة مديرا عاما للادارة والتوريدات والخزانة بوزارة المالية

وصدر مرسوم ملكي بتعيين صاحب العزة علي محمد علوية بك مدير مصلحة القطن مديرا عاما لمصلحة الضرائب

وقد أقبل عليهما كبار الموظفين والاصدقاء مهنئين

مكافحة المبادئ الهدامة

وافق حضرات الوزراء متفرقين على تعديل قانون العقوبات لمكافحة الشيوعية والمبادئ الهدامة وهو ما وعد به معالي فؤاد سراج الدين باشا كوسيلة من وسائل مكافحة هذه المبادئ

قران مجيد

احتفل بعد ظهر امس في القاهرة بعقد قران حضرة المهذبة الآنسة جرمين كريمة حضرة الوجيه جورج عيسى ابو خلف وحضرة الاديب صليبا شكري رزق في حفلة زاهية زاهرة استوفت اسباب السرور — فنهنيء العروسين وآلهما الكرام ونرجو لهم دوام الافراح

قمح روسى

لمكاتب المقطم الاسكندري :

ينتظر وصول ثلاث بواخر تجارية الى ميناء الاسكندرية موسوقة بكميات من القمح الروسي تبلغ بحو الى ١٨٠٠٠ ألف طن وسيخصص لهذه الكميات أحد الارصفة حتى تتم عملية تفريغها الحمولة تمهيداً لشحنها الى الداخل .

قران مبارك

احتفل في مساء امس باكليل حضرة الدكتور مشيل قلته مدير مستشفى رعاية الطفل في امبابة على حضرة الآنسة المهذبة كريمة حضرة الدكتور عبد المسيح بك جرجس طبيب العيون المعروف في مصر والزقازيق في حفل بهيج جمع اسباب السرور — فنهنيء العروسين الكريمين وآلهما ونرجو لهما السعادة والهناء .

فرع الحرير

والحاقه بقسم الحشرات

أصدر معالي وزير الزراعة قراراً بفصل فرع الحرير من قسم تربية النباتات والحاقه بقسم الحشرات مراعاة للصلة الوثيقة بين أعمال هـذا الفرع وأعمال قسم الحشرات

وصل الى العاصمة المصرية بعد ظهر أمس على متن احدى طائرات شركة مصر للطيران قادما من أديس أبابا حضرة صاحب السعادة حسن مظهر بك وزير مصر المفوض في اثيوبيا وكان في استقباله رجال السلك السياسي ورجال الصحافة ومن بينهم الاستاذ احمد ابو الفتح رئيس تحرير المصري ومندوب شركة مصر للطيران

الحفلة الخيرية السنوية

للجمعية الخيرية للسريان الكاثوليك

تقيم الجمعية الخيرية للسريان الكاثوليك بالقاهرة حفلتها الخيرية السنوية في دار الاوبرا الملكية تحت الرعاية الملكية السامية مساء يوم الجمعة القادم حيث تمثل فرقة نجيب الريحاني مسرحية «الشايب لما يدلع» وتباع من غد تذاكر هذه الحفلة من اليوم بشباك تذاكر مسرح ريتس وفي يوم الحفلة من دار الاوبرا الملكية

فنستنهض المروءة واهل البر على تشجيع هذه الجمعية حتى يتيسر لها مواصلة جهادها في خدمة الانسانية

مكتب المراجعات الحسابية يعلن تكوين شركة توصية بالقاهرة بالعقد ١٩ تحت اسم شركة ساطع للخردوات حسين القصبجي وشركاه تسجلت ٤٠١ — ١٩٥٠ بمصر الوطنية بادارته لسنة تتجدد وله التوقيع منفرداً .

وتكوين شركة تضامن بالقاهرة ٢٣ شبوا تحت اسم شركة ابراهيم الجوهري وشركاه المانيفاتورة بادارته مع طه الجوهري ولكل منهما التوقيع منفرداً ما عدا البيع او الشراء بالاجل لا يسري الا بتوقيع جميع الشركاء لمدة سنة تتجدد وتسجلت بمصر الوطنيـة ٤٢٩ — ١٩٥٠

وتعدلت شركة علي ومحمد داود بالقاهرة بالفورية بالتعديلات المبينة بعقد التعديل المسجل بمحكمة مصر الوطنية ٤٣٠ — ١٩٥٠

وتكوين شركة تضامن بالقاهرة تحت اسم شركة السعادة للتصدير والاستيراد حسن سعيد وشركاه بادارته وله التوقيع منفرداً لمدة عشر سنوات تتجدد تسجلت بمصر الوطنية ٤٠٢ — ١٩٥٠ 961

التريث في اصدار البصل

نقص المحصول الحالي

علمنا ان المسؤولين في وزارة التموين سيرفضون اصدار أية كمية جديدة من البصل هذا العام عدا الكمية التي وافقت عليها اللجنة العليا للتموين أمس ومقدارها ٣٠ الف طن

ويؤخذون بأنذرهم ان التصدير الاول لمحصول العام الحالي من البصل يقل عن محصول العام الماضي بنحو ٨٨٠٠٠ طن

مواقيت الصلاة

عصر	٣:٣٠	فجر	٣:٥٢
مغرب	٦:٢٢	شروق	٥:٢٥
عشاء	٧:٤٣	ظهر	١١:٥٤

سكرتارية المسرح الجوى الملكي

تقبل عطاءات بمصر الجديدة لغاية الساعة ١٢ من ظهر يوم ٨/٥/١٩٥٠ عن الواح صاج وخلافات للسبك ويمكن الحصول على الشروط مقابل مبلغ ٢٥٠ م يضاف اليه مبلغ ٣٠ مليما أجرة البريد وتقدم الطلبات على ورقة تمغة فئة الثلاثين مليما

٨٦٤ (٤٥٤٥)

ادارة البلديات العامة — مباني

تقبل العطاءات ببلدية ديروط لغاية ظهر ١٥ مايو ١٩٥٠ عن عملية انشاء مبولة عمومية وتطلب الشروط من بلدية ديروط نظير جنيه بخلاف اجرة البريد ٩٥٣ (٤٦٢٣)

عبد الكريم رؤوف الخادي يؤسفه تشييع جنازة نجله خطأ اليوم ولتأخير الطائرة بمدينة نيس سيتشر عن الموعد الصحيح في حينه

اسعار الذهب

المجوهرات المبتكرة

تزيدك فتنة وجمالا بزيارتك

محمود امين ونوبي السرجاني بك بالصاغة ت ٤٦٠٤٥ تأسست سنة ١٧٧٦

الجنيه	٤٤٠ قرشا
الدرهم عيار ٢٤ سباك	١٥٥ »
» » ٢١ » »	١٣٥ »

شفيق حسب وجرجس فرج

تجار مصوغات ومجوهرات وتشغيل جميع الطلبات — الباب الثالث بالصاغة

تليفون ٤٠٩٦٧

الجنيه	٤٤٠ قرشا
الدرهم عيار ٢٤ سباك	١٥٥ »
» » ٢١ » »	١٣٥ »

اخوان عبد الواحد

تليفون ٥٦٤١٩

المحل الجديد بأول الصاغة ت ٥٢٤٩١

فرع جزيرة بدران ت ٥٥٠٠٨

الجنيه	٤٤٠ قرشا
الدرهم عيار ٢٤	١٥٥ »
» » ٢١	١٣٥ »

عجلة الحوادث

تصريحات للاستاذ احمد الشقيري

سألنا الاستاذ احمد الشقيري مندوب سوريا في لجنة التوفيق الدولية وفي مجلس الوصاية : ألا ترون ان هذه اللجنة أخفقت وان التوفيق لم يحالفها كما تكهن المقطم بذلك في فصوله الافتتاحية التي عقدها من نحو عام مضى ورددها في الايام الاخيرة؟

فقال : لقد شهدت أول اجتماع للجنة التوفيق عند ما عقد في بيروت وسألني عقبه أحد الصحفيين عن رأيي في الجلسة الافتتاحية فقلت : انها الجلسة الختامية . وكنت أعني ان اللجنة ولدت ميتة ولا سبيل الى احيائها

قلت : وهل ترون اذن ان وقت تصفيتها آن ما دامت لم تنجح في اداء مهمتها

فقال : ستمضي اللجنة في جنيف عند عودتها الى استئناف جلساتها قريبا

وعدنا نسأل الاستاذ الشقيري : وما العمل اذن ما دامت لجنة التوفيق قد أخفقت في عملها ، وما دامت مساعي هيئة الامم من وساطة وتوفيق وموائد مستديرة لم تكلل بنجاح

فقال : أعتقد مما لاحظته هنا وهناك ان عند هيئة الامم المتحدة رغبة في اصدار « أمر » الى الحكومات العربية والى حكومة اسرائيل تقول فيه بضرورة عقد اجتماع حول مائدة مستديرة لاتمام الصلح بين الفريقين . ذلك لان الهيئة تبينت ان العرب يهابون من كلمة « أمر » ، وقد أمرتهم قبل ذلك ان يكفوا عن القتال فكفوا ثم أمرتهم بعقد اتفاقات هدنة في رودس فعقدوا . واذا أمرتهم اليوم بعقد معاهدات صلح فقد يستجيبون لهذا الأمر

وسألنا الاستاذ الشقيري : وهل العرب يضعفون أمام هذه الاوامر؟

أجاب : في الاغلب . وهناك ناحية ضعف أخرى في العرب عرف العالم الاجنبي كيف يحسن استغلالها وهي الوقت . فان الوقت كفيل باخماد حماسة العرب وانتزاع ما يراد انتزاعه منهم ألا ترى ان الوقت جعل العرب يرضون بمشروع قسمة فلسطين بعدما كانوا يرفضونه وانهم وافقوا على تدويل القدس بعدما عاندوا في الموافقة عليه وانهم يسعون لاعادة اللاجئين الى بلادهم وقد يضطرون الى الموافقة على اعادة ١٠٠ الف لاجىء فقط مع انهم كانوا يعارضون ذلك قبلا

وهيئة الامم بجميع لجانها واجهزتها تريد استغلال عنصر الوقت لتحمل العرب على قبول ما يكرهون

وسألنا الاستاذ الشقيري رأيه في تصريح الدكتور معروف الدواليبي الذي قال فيه ان ارتماء العرب في احضان روسيا خير من تهويد اميركا للعرب

فأجاب : ان الدين للمسجد والسياسة للشارع فاذا قال قائل ان الدين ينهانا عن الشيوعية قلنا له ان الدين ينهانا كذلك عن مفاوضة الانجليز والاميركيين والفرنسيين وغيرهم

والسياسة اليوم تقوم على عنصر المصلحة فكل دولة تجري وراء مصالحها الخاصة وفي ضوء اعتبارات هذه المصلحة يجب ان تتصرف . وقد كان الانجليز والاميركيون يهونون من قدر العرب لانهم مطمئنون الى انحياز العرب الى معسكرهم وجنوحهم عن معسكر الشيوعيين اما تصريح الدواليبي فقد بصر الغرب الى أن البلدان العربية لم تعد ذيلا لاحد وانها على استعداد للاخذ بناصرة الشيوعية اذا كان في ذلك منجاة لها من مشكلاتها وحبذا لو سمع العالم الخارجي تصريحات كثيرة مماثلة من الساسة الرسميين للحكومات العربية

وقلنا للاستاذ الشقيري : هل انت متشائم من المستقبل مثلنا أو متفائل

فقال : اني متفائل لان الشعوب العربية تزداد على الايام نضجا واعمار الشعوب لاتقاس بالسنين القصيرة بل تقاس بالسنوات الطويلة واذا كانت قد اصابتنا محنة شديدة في فلسطين فلن تكون هذه المحنة دائمة اذا عرفنا كيف نوطد العزم على تلافي آثارها واني كلما التقيت بشباب العرب اليوم ازددت ايمانا بالمستقبل لانكم انتم معشر الشباب بناة المستقبل ورجال الغد المرموقون

وقلت للاستاذ الشقيري : ومتى تدون مذكراتك ان في جعبتك عن قضية فلسطين أسراراً كثيرة يجب ان يطلع عليها العالم العربي

فقال : سأدونها عقب عودتي من جنيف لان كتابة المذكرات واجب وطني على كل مشتغل بالسياسة

محمد فهمي هاشم

نشر المقطم من ايام الحديث الذي أفضى به الى احد مندوبيه سعادة السيد محمد فهمي هاشم الوزير المفوض السابق لشرق الاردن في المملكة العربية السعودية وهو الحديث الذي عرف فيه لاول مرة ان حكومة شرق الاردن لم تنشىء علاقات دبلوماسية مع البلاد السعودية الا لتتجسس عليها رغبة في الاستيلاء على الحجاز بعد تأليبه على جلالة الملك عبد العزيز آل سعود

وقد احدث نشر هذا الحديث ضجة في الدوائر العربية والاجنبية فترجمته جريدة البورص التي تصدر باللغة الفرنسية في القاهرة ونقلته وكالات الانباء الى الخارج واشتملت الحقائب الدبلوماسية على نصه وعلى ترجمة له

ووجه الاهتمام بهذا الحديث ان صاحبه كان من اعز اصدقاء الملك عبد الله ومن اقرب المقربين اليه وكان جلالته لفرط اعجابه بذكاء السيد محمد فهمي هاشم واخلاصه وكفاءته يسند اليه المهام الخطيرة . وقد صحبه معه بالطائرة في كثير من سفراته وقلده بنفسه نشان الاستحقاق الاردني ولما زار الملك الاردني العراق أدب له سمو الأمير عبد الاله الوصي على العرش مأدبة اتكريمه وكان يجلس الى جوار الوصي الشيخ محمد فهمي هاشم وكان الوصي يوليه من كرم الضيافة وآيات التقدير الشيء الكثير وقد منحه نشان الرافدين وعلقه على صدره بيده

ولما اختار الملك الاردني الشيخ محمد فهمي هاشم وزيراً مفوضا للاردن في جدة كتب رسالة لتقديمه الى جلالة العاهل السعودي قال فيها انه بعد البحث والتنقيب لم يجد في الاردن رجلا يستطيع ان يسند اليه هذه المهمة الا الشيخ هاشم ، واني في هذه الرسالة ثناء لامثيل له على سعادة وزيره المفوض

وقد سألنا السيد هاشم عن استقالته من منصبه وهل يمكن ان يؤول ذلك بانه خروج على الولاء للملك عبد الله ونكث لعهد الصداقة بينهما

فقال : اني لم أتخل عن منصبي بسبب انحراف من جانبي بل بسبب انحراف من حكومة الاردن نفسها التي ارتضت ان تفاوض اسرائيل طلبا لعقد معاهدة للصلح معها . أما انا فقد خسرت باستقالتي راتبا يبلغ نحو ٣٠٠ جنيه وقصرا منيفا كنت اقيم فيه في جدة وسيارتين وخدما وحشما . وهي خسارة يسيرة تركتها غير نادم ولا قلق الضمير

ثم اني عند لجوئي الى مصر آثرت الصمت ولم اتكلم الا بعد ما أوعزت حكومة الاردن الى بعض الصحف في الخوض في تفصيلات اريد منها الاساءة الى سمعتي . فاذا كان هناك نكث لعهد الصداقة فلست انا البادىء به

هذا وقد كان السيد هاشم موضوع اعجاب وتقدير الممثلين الدبلوماسيين الاجانب في جدة وكانوا جميعا يثنون على خلاله الحميدة وكفاياته الممتازة وخلقه النبيل ، وكانت اسرته تشاركه في كسب تقدير ذوي المكانة حتى ان جلالة الملكة ام طلال كانت ترسل سيارتها الخاصة لتصحب فيها اسرة محمد فهمي هاشم

وسألنا السيد هاشم : هل انت مطمئن راضي الضمير عن عملك

فقال : اني راض كل الرضا فقد ازاح من على كتفي عبء ثقيل حمله ، ومضى عني عار كنت احس بثقله وأنا امثل شرق الاردن ألا وهو عار مفاوضة امرائيل

مشروعات كلاب

ينتظر ان يصل الميجر هوارد كندي مدير هيئة اغاثة اللاجئين وتشغيلهم الى مدينة



الدكتور غوردن كلاب

دمشق في يوم الخميس القادم . ويتصل على أثر وصوله مباشرة بالسلطات الرسمية ليبحث معها أنجع الوسائل الكفيلة بحقيق التوصيات التي أدرجها الدكتور غوردن كلاب في تقريره

والمفهوم ان هيئة اغاثة اللاجئين وتشغيلهم ستبدأ عملها في أول شهر مايو القادم ، وستقسم مهمتها الى ثلاثة أقسام

أولا — تقديم غوث عاجل الى اللاجئين في مضاربهم

ثانيا — وضع مشروعات قصيرة الامد تمكن اللاجئين من ان يهتدوا فوراً الى عمل يدر عليهم دخلا ثابتا

ثالثا — وضع مشروعات طويلة الامد يراد بها حمل اللاجئين على أن يستوطنوا حيث هم ويطمئنوا الى نوع من الحياة يمكن ان يدوم طويلا

الملك ليوبولد

وقفنا بالقارىء في يوم السبت الماضي عند عزم الملك ليوبولد على اذاعة بيان على شعبه يبسط فيه موقفه تجاه التطورات الجديدة في بلجيكا

وقد أذاع جلالته هذا البيان فعلا وقال فيه انه على استعداد لان يدع لنجله الامير بودوان ان يتصرف في الشؤون المتعلقة بالملك ، أما هو فيظل محتفظا بمنصبه ولا يتدخل في السياسة تدخلا ما . وفي هذا الموقف ما يدل على ان الملك ليوبولد أصبح اليوم اكثر ادراكا من قبل لحقائق الموقف في بلجيكا وان المعارضة القوية التي يصادفها بشخصه من بعض الاحزاب — ولاسيما الاحرار والاشتراكيين — لا يمكن اغفالها أو الاقلال من شأنها

ويبدو ان موقف التراضي الذي أبداه الملك ليوبولد سيساعد كثيراً على حل ازمة الملكية والازمات الوزارية المتصلة بها كما انه سيعين على جلاء الموقف في بلجيكا بعدما طال الاضطراب عزقها طويلا

وأمس أذاع الحزب الاشتراكي المسيحي — الذي يؤيد الملك ليوبولد — انه لم يوفق الى الاتفاق مع الملك بشأن حل ازمة الملكية

فقد جاء في بيان لهذا الحزب ان اقتراح الملك التنازل عن سلطاته لنجله هو اقتراح لا يرضى عنه الحزب لان الحزب يريد عودة ليوبولد الى عرشه ومباشرته اعماله كملك شرعي

ولكن الحزب قال انه سيدرس من جديد بيان الملك ليوبولد بروح تتفق مع الروح التي أملت على جلالته ان يذيعه

تهريب الذهب

ضبط رجال الجمارك في بمباي في الهند مقادير كبيرة من الذهب قيمتها ٢٣ الف جنيه حاول بحارة احدى السفن القادمة من الخليج الفارسي تهريبها

وتتألف مقادير الذهب المضبوطة من جنيهات ذهب وسبائك خبئت في صهاريج المياه العذبة بالسفينة

ويعتقد رجال الجمارك ان هناك عصابة منظمة للتهريب والمأمول اعتقال زعمائها

ويقال ان العصابة تمكنت من تهريب ما قيمته ١٧٠ الف جنيه من الذهب الى بمباي في خلال العامين الماضيين

سوريا وسويسرا

يلتظر عقد صفقات تجارية كبيرة بين سوريا وسويسرا ، وتلقت الحكومة السورية من المفوضية السورية في جنيف قائمة بأسماء المصدرين والمستوردين السويسريين والسلع التي يتعهدون بيعها

وقررت الحكومة توزيع القائمة على التجار السوريين تمهيداً لعقد صفقات تجارية كبيرة مع سويسرا

اللاجئون بالافغان

عقد رؤساء القبائل في بشاور اجتماعا منذ بضعة ايام قرروا فيه أن يهيبوا بحكومة أفغانستان أن تكف عن اثارة القلاقل بين قبائل « باتان » والا اضطروا الى اتخاذ اجراءات حازمة تجاهها .

ووافق المجتمعون بالاجماع على قرار جاء فيه ان حكومة كابول تنتهج في هذه الفترة الحرجة سياسة بث الشقاق بين المسلمين وان القبائل تنظر الى هذه السياسة بعين الكراهية والاحتقار ولن يسعها التساهل معها

ويقول القرار ان قبائل « باتان » لاحظت ان حكام افغانستان لا يدركون مدى ما يلقاه المسلمون في شرق البنجاب والهند من عنت وسوء معاملة

وتقول الانباء الواردة من « كتا » ان جموعا حاشدة من الافغان أخذت تلجأ الى بلوخستان وطلب خمسة من زعماء احدى القبائل من حكومة بلوخستان الترخيص لاربعة آلاف من رجالهم بالهجرة الى « كتا »

ويشكو اللاجئون الافغان مما تعانيه بلادهم من قحط وقلة في المواد الغذائية والكسى مظهرين كراهيتهم للطبقة الحاكمة هناك ومعارضتهم للسياسة التي تنتهجها هذه الطبقة تجاه باكستان

الاغلبية الصغيرة في البرلمان البريطاني

وكل يدعي وصلا بليلى — وليلى لا تقر لهم بذاكا

عن جريدة « أثان » الاسبانية

وزير التجارة والصناعة

يعالج أزمة اللحم

الحلول العاجلة والآجلة لتفريج الازمة

لمكاتب المقطم الاسكندري :

قدم الى الاسكندرية بالطائرة امس معالي الاستاذ محمود سليمان غنام بك وزير التجارة والصناعة يرافقه بعض كبار موظفي الوزارة وذهب من فوره الى محجر الحجر الصحي للماشية والغنم الواردة من الخارج بواسطة شركة مصر لاعلاف الحيوان حيث شاهدها وتعرف مدى صلاحيتها للطعام ومدى عملها في تفريج أزمة اللحم على اثر ذلك قال معاليه :

انه قدم الى الاسكندرية ليقف بنفسه على هذه العملية الهامة لعلاقتها بتفريج أزمة اللحوم وهي طعام السواد الاعظم من ابناء الامة . ثم قال :

« انى أعالج أزمة اللحم من زمان طويل وقد عاينت هذا الذي ورد وتأكدت من صلاحيته واكتناز الماشية والغنم باللحم على رغم صغرها وآمل باتفاقي مع الهيئة المصرية المستوردة ان تقلل من ربحها كما آمل ان تداوم على استيراد هذه الانواع بنفس الجودة التي شاهدتها »

ثم أثنى معاليه على الشركة المستوردة ونوه بالجهود التي بذلتها هي وشركة الشرق الادنى للمراقبة في ميناني الشحن والتفريغ حتى وصلت في أحسن حال

ثم زار معاليه مصانع الشركة ووقف على الوسائل التي تتبعها في تغذية الحيوان وكتب كلمة طيبة عن جهودها قد أعود الى نشرها برمتها في رسالة تالية

ثم رأس معاليه بعد ذلك اجتماعا لغرفة الزيت وتغدى بفندق وندسور بدعوة من شركة مصر لعلف الحيوان وحضر المأدبة مع معاليه حضرات اصحاب السعادة والعزة محافظ الاسكندرية والحكمدار ومدير مصلحة خفر السواحل ومدير عام البلدية ووكيل المحافظ وفؤاد جرجس باشا والاستاذ علي شكري عبس بك والاستاذ عبد الحميد السنوسي بك والاستاذ اديب السراقي ومسيو جورج بتساغاريولو والاستاذ جلال حسين ومسيو زريقي ولفيف من الاعيان ورجال الاعمال

وفي نهاية الطعام وقف الدكتور عبد المنعم عاشور مدير شركة مصر لعلف الحيوان وشكر لمعاليه وللحاضرين تلبيتهم لدعوة الشركة وسرد الاسباب التي حملت الشركة على المساهمة بقسط وافر في تخفيف ازمة اللحم ذاكراً الحلول العاجلة والآجلة مما سبق للمقطم سرده في مناسبات سالفة

ثم وقف معالي الوزير وارتجل خطبة نفيسة ذكر في مستهلها ما يعرفه عن الدكتور عاشور من نشاط واستقامة وذمة منذ ما كان موظفا ومدى اهتمامه بتربية الحيوان ثم هنأه هو وزملاءه على هذه الجهود القومية الموفقة

وذكر معاليه انه يشجع كل من يعمل على تخفيف أزمة اللحم ولذلك لم يتردد لحظة واحدة في معاونة الشركة

ثم قال : وما زاد في اهتمامي الامر اني عرضت عليها ان تعاونها الحكومة بالمال لزيادة الاستيراد ولما اعتذر زاد هذا في اكباري للشركة . وزاد في تقديري لها اني لما اطلعت على تقرير عما ستناله من ربح في هذه العمليات طلبت من مديرها أن ينقصه الى النصف على قلته فلم يتردد في اجابة طلبي . واذا كانت الحكومة لم تتقدم لهذه المؤسسة المصرية الصحيحة بعون جدي غير تسهيل الاجراءات فانها — أي المؤسسة قد نالت فوزاً أدبيا عظيما سواء من الهيئات الرسمية أو الهيئات الاهلية

ثم قال :

وكثيرون يطالبون الحكومة بفتح محال لبيع اللحم للجمهور بأسعار مخفضة ولكن هذا لا يدخل في نطاق عمل الحكومات لما فيه من اجراءات رسمية ثم تفوت الفرض من انشائه ولكني طالبت الشركة بأن تنشىء هذه المحال وتوزع اللحم منها على تجار التجزئة وفي مرجوي أن تنال نجاحا كبيراً على رغم مؤامرات تجار الجملة ومحاولتهم ضم لفيف من تجار التجزئة اليهم لمحاربة هذه الحركة وبالتالي لمحاربة الرخص . ولكننا نرجو أن نوفق جميعا الى خدمة بلادنا في هذه الناحية وفي غيرها من النواحي القومية في ظل وفي رعاية جلالة مليكنا المعظم فاروق الاول حفظه الله

هذا وقد عاد معاليه الى القاهرة في المساء

حل مجلس الشيوخ

في شرق الاردن

عمان في ١٧ (و . ف) — أذيع أمس المرسوم الملكي المتضمن حل مجلس الشيوخ الاردني واشتمل مرسوم الحل على تحديد عدد اعضاء مجلس الشيوخ الجديد بعشرين : عشرة يمثلون شرق الاردن وعشرة يمثلون عرب فلسطين

ويصدر المرسوم الذي يتضمن تعيين الملك عبد الله لهؤلاء الشيوخ الجدد قريبا جداً ذلك أنه تقرر من قبل تعجيل موعد عقد البرلمان الاردني وجعله في يوم ٢٤ من هذا الشهر بدلا من اول مايو . ومن المتوقع عند افتتاح البرلمان الاردني تقديم اقتراح بضم فلسطين العربية الى الاردن ضما قانونيا

الطريق الزراعي

بين شبين الكوم وبركة السبع

مليج — لمكاتب المقطم

ان الطريق الزراعي بين شبين الكوم وبركة السبع رغم ربطه بعدة بلاد متصلة اتصالا قويا بمصالح متعددة فهو من الطرق المنسية التي يغفلها المسؤولون في مصلحة الطرق فمنذ سنوات خلت لم تتناوله يد الاصلاح والتمهيد وبرغم اهميته لم يدرج له اعتماد ضمن الطرق التي رصفت أو سترصف ضمن برنامج السنوات الخمس للاصلاح

فنوجه نظر ولاة الامور بمصلحة الطرق والكباري ووزارة المواصلات الى اهمية هذا الطريق لتوسيعه ورصفه

معرض للصناعات في ابو تيج

ابو تيج — لمكاتب المقطم

أقام حضرة الاستاذ عبد المنعم عبد الله ندا مدير مدرسة ابو تيج الصناعية معرضاً عاما للصناعات وسيفتتح في يوم ٢٤ ابريل الحالي للجمهور وستوزع جوائز على الفائزين من ابناء المرحوم احمد عمرو باشا بما سنأتي على تفصيله في حينه

السينما والمسرح

حديث الاسبوع:

المسرح المصري والخفافيش

كان دفاع يوسف بك وهبي عن نفسه في الاسبوع الماضي أبلغ برهان على عدم صلاحيته للبقاء في الوسط الفني. وهل يمكن أن يكون هناك أبلغ من أعلانه أن المسرح المصري الآن في أوج مجده ... وأن رواياته هو هي الاساس الأول (والاخير) لانتصارها الفني العظيم ... وأن رواية كرسي الاعتراف هي (أقصى) مايطمع فيه الممثل من مجد ...

وأن رواية بيومي أفنـدي هي المثل الاعلى للفن (العالمي) وأن من ينكر ذلك يكون من الخفافيش الخرساء الصماء التي تتخبط في دياجير الحسد وتنفث السم في الظلام ؟؟

إني لاعجب كيف يمكن أن يصدر هذا الكلام من رجل مسؤول ؟ وهل من المعقول أن يوكل أمر الفرقة المصرية إلى رجل هذه هي مظاهر قيمته الفنية بل مدى تفكيره ؟

إني لا أريد أن أكذب الذين يقولون إن ليوسف وهبي الممثل جهوداً لا بأس بها وأن إيثاره الفن التمثيلي في عصر لم يكن يعرف قدر ذلك الفن تضحية تذكر له بالثناء . ولكن هـذا كله في مجموعه — وإن صح — لايهيء له أكثر من مكان في تاريخ بداية المسرح المصري ولا يعفيه من ضرورة معرفته قدر نفسـه ولا يبيح له إلقاء الاقوال جزافاً بلا حساب .

وإلا فليدلنا مثلا على معنى قوله إن المسرح المصري الآن في أوج مجده ؟ وكيف وهو ذاته سبب من أسـباب تقهقره ثلاثين عاما ؟ فبعد أن كنا بدأنا نشاهد مسرحيات من تأليف موليير وشكسبير وشريدان أمسينا نشاهد أكثر ما نشاهد الآن رواياته هو وهي روايات نتحداه أن يشرح لنا إحداها شرحا فنيا .

أو فليدلنا مثلا على معنى قوله إن رواية بيومي افنـدي هي المثل الاعلى للفن العالمي !! أي عالم يقصد ؟ وكيف يتقي حمرة الخجل اذا فطن أحد من هذا العالم الى أنها (منتوشة) من رواية غربية معروفة بطريقة لا حذق فيها ولا تستر ؟ وعلى فرض انها من تأليفه هو فكيف يعتبرها مثلا أعلى للفن العالمي ؟ أتراه تخيل اليه ايضـا انه ناقد عالمي ؟ وهل سيكف عن التأليف إذن مادام قد وصل الى أقصى ما يطمح اليه مؤلف ؟ ان كان الامر كذلك فلا بأس . أو تراه سيحاول تأليف رواية أخرى باسم (بيومي بك) وثالثة باسم (بيومي باشـا) ليضرب (بيومي افندي) على عينه

اني أشفق على الممثل العالمي يوسف وهبي بك حين أحاول تفهيمه مخلصا أن الحياة الفنيـة في مصر توشك أن تنضج وأن عهد (البكش) يوشك أن ينتهي وأن ممثلا بالغا ما بلغ من الجدارة لا يمكن أن ينهض بأعباء التأليف والتمثيل والاخراج وحـده دون غيره بعقلية ثلاثين عاما مضت

لقد كان من اسباب انحطاط المسرح في القرن التاسع عشر مثلا في أوربا اعتماده على مهارة بعض الممثلين والمباعدة بينه وبين المؤلفين من الأدباء والأكفاء بانتاج مؤلفين يسترضون أذواق الدهماء.

وأحب أن يتواضع يوسف بك فيدرك انه كممثل أو كمؤلف ليس خيرا من هؤلاء أو هؤلاء.

وأحب أن يتواضع مرة أخرى فيدرك أن للمسرح عناصر فنية مختلفة يجب ان تتوافر له جميعها ولا يمكن ان يكون هو — على حد قوله — خيرا من هاري بور) ليعفينا منها

وأحب ان يتواضع مرة ثالثة فيدرك ان الخفافيش ليست هي هـذه الطيور الرقيقة التي يعشيها ضوء النهار وانما هي تلك الجثث البشرية التي يؤذيها ضوء العلم

ولنا عودة يا أبا حجاج

عبد الفتاح البارودي

قران فنان

يسرنا أن نذيع عقـد قران الاستاذ كمال مسعود المهندس بالاذاعة اللاسلكية للحكومة المصرية على الآنسة الكريمة ياسمين ملك فبالرفاء والبنين

هؤلاء النجوم

من مواليد شهر ابريل

٢ ابريل	جاك بوكانان
٣ «	دوريس داي
٤ «	بيرفرسناي
٥ «	بيت ديفز
٦ «	جورج رولان
٧ «	بات باترسون
٨ «	روجيه بيجو
٩ «	ميشيل سيمون
١٠ «	تيم ماك كوي
١٢ «	آن ميلر
١٣ «	ليلي بونز
١٦ «	شارلي شابلن
١٨ «	فرجينيا اوبريان
١٩ «	فرانسواز روزاي
٢٠ «	هارولد لويد
٢٣ «	سيمون سيمون
٢٧ «	بيجي كنودسين
٢٨ «	ليونيل باريمور
٢٩ «	تينو روسي
٣٠ «	ايف اردن

الاستاذ ماكس نصر

صاحب الدور السينمائية المشهورة

يسرنا ان ننوه بان السينمائي الكبير الوجيه ماكس انيس نصر قام بتجديد هائل بمناسـبة حلول الربيع في صالة سينما النصر الصيفية بشارع ابراهيم باشا حيث عرض فيهـا اقوى الافلام الامريكية والايطاليـة والفرنسية ولا غرابة في ذلك فالاستاذ ماكس معروف في الاوساط السينمائية بدماثة الخلق وحسن الذوق في اختيار الافلام الرائعة لرواده الكرام وهو صاحب سينما اوديون ومتروبول ورويال وكازينو والنصر الصيفية وهذا مما يبرهن على ثقة الشعب فيه اذ يقبلون دائما على دوره السينمائية لمشاهدة مختاراته من الافلام الشيقة

شؤون التعليم

لمكاتب المقطم الاسكندري :

تنهض الآن مراقبة التعليم عندنا باعداد تقرير يشرح الحالة العـامة للتعليم والاسباب التي تؤدي الى استحكام الازمات في شتى المدارس وستطلب المنطقة فيه الى المسؤولين في وزارة المعارف تلافي ذلك بانشاء مبان وفصول جديدة ابتدائية وثانوية وانشـاء واصلاح المباني التعليمية الحالية .

من ملاحظاتنا الفنية على مسرحية الاسبوع :

اصدقاؤنا الالداء

بقلم فتوح نشاطي — اخراج زكي طليمات

تمثيـل

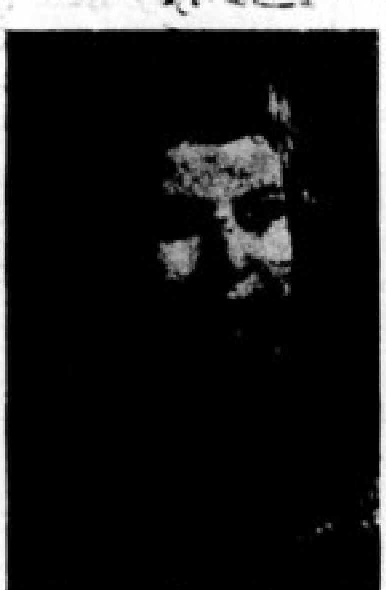
حسين رياض	في دور	صالح بك
احمد علام	«	الدكتور عزمي
زينب صدقي	«	فوزية (حرم صالح بك)
فؤاد شفيق	«	عبد العظيم بك
عمر الحريري	«	خورشيد (ابن عم فوزية)
روحية خالد	«	فاتن (ابنة صالح بك)
محمود رضا	«	محمود ابو زيد
فؤاد فهيم	«	الحاج عبدالله الخفاجي
نعيمه وصفي	«	زوجة محمود ابو زيد
شفيق نور الدين	«	رضوان (ابن عبدالعظيم بك)
سامية رشدي	«	حميده (الخادمة)
علي رشدي	«	أحد الخدم
ثريا فخري	«	ام الخير (الخادمة)

القصة

وتدور القصة حول موضوع اجتماعي خطـير — وهو موضوع اصدقاء الاسرة — ومبلغ اخلاصهم لها — وهي فكرة جريئة بلا شك — تلك التي اوحت الى الاستـاذ فتوح نشاطي — معالجة هذا الداء — الذي يهدد اول مايهدد كيان الاسرة نفسها

ومن هنا تتضح لنا الصعوبة التي لاقاها المؤلف حتى أتي بقصة سلسلة سهلة الفهم — تؤدي الغرض المنشود منها —

انه موضوع حساس كما ترون — وشائك — وقـد نجح الاستـاذ نشاطي في اظهار خطر الصداقة المغرضة وان كان قد اظهر لنا (كل) اصدقاء



السيدة زينب صدقي
كما بدت في دور (فوزية)

لاسرة غير مخلصين وكنـا نفضل لو جعلنا نشاهد أحدهم في دور المخلص ليبرز لنا مزايا الصداقة المخلصة

ومن الشخصيات الطريفة في القصة شخصية الطبيب (الدكتور عزمي) الذي احب ابنة صالح بك . وعمل على الزواج منها بالرغم من تفاوت السن بينهما تفاوتا كبيراً . وبالرغم من تجاربه الكثيرة وفلسفته العتيدة . واظهره لنا في دور طبيب الاسرة . وطبيب الاسرة هنا مبالغ فيه . لانه لم يكن ليزور الاسرة قبل مجيء خورشيد (ابن عم فوزية حرم صالح بك) الى العزبة ومرضه المفاجيء فاحضروا له الدكتور عزمي وكان مرضه سببـا في تردد الطبيب على الاسرة لمباشرة علاجـه والسهر على راحته من جهة ووقوعه في حب ابنة صالح بك من جهة أخرى أي ان معرفته بالاسرة لم تكن قديمة بل هي بنت أيام معـدودة . فكيف يتفق هذا ووجوده في منزل صالح بك ليل نهار بين افراد الاسرة . ويبدو لنا ان المؤلف شعر بهـذا التناقض في شخصيـة الدكتور . فأتى بجملة على لسانه تفيدانه يرجو معالجة أية مريض في الاسرة . ولو كان يتصنع المرض ليغطي وجوده المستمر بين افراد الأسرة

وكنا نفضل لو جعله المؤلف صديقا للاسرة . صديقا مخلصا واحداً على الاقل . ونعتقد انه بذلك كان يمكن للامور ان تستقيم

وفيما عدا ذلك فاننا نحيي على المؤلف الذي عرف كيف يظهر لنـا خطر الاصدقاء (الالداء) بنجاح كبير

الاخراج

كان المخرج الاستاذ زكي طليمات موفقا في اخراج (اصدقاؤنا الالداء) ونجح في اظهار منظر الليل وهو يخيم على المكان . ثم منظر القمر وهو يعقب الليل . ومن بعده بزوغ الشمس .. كل ذلك بواسطـة توزيع الانوار والاضاءة

وكان طريفا باظهاره ابن عبدالعظيم بك (رضوان) في دور الابله . وكانت حركة اهتزاز رأسه مثار ضحك بين الجمهور

كما كانت المناظر (الديكورات) معتدلة جداً

التمثيـل

كان حسين رياض موفقا في أداء دوره كرجل ثري . وقد كان يمثل دوره كما رسمه له المؤلف . فقد كان الدور يمثل رجلا طيب النيـة الى درجة البلاهة

وبعد غيبة دامت طويلا . رأينا زينب صدقي تعود الينا كأحسن ما تكون وكانت ثابتة القدم على خشبة المسرح على الرغم من ابتعادها عن المسارح منذ أمد بعيد كما أسلفنا . وان دل هذا على شيء . فانما يدل على قدرتها وثقتهـا من نفسها

واحمد علام — لقـد أصبح من اركان المسرح . فلا عجب اذا صادف النجـاح هو الآخر بالرغم من ان وجوده المستمر بين أفراد الاسرة غير منطقي . الا انه اضفى على دوره من خفته ماجعل الجمهور لاينتبه الى نقطة الضعف هذه في صلب الدور

وكان دور روحية خالد دوراً ثانويا الا انها مثلته وتركت أثراً في أذهان الجمهور . وهذا يعني نجاحها

وعمر الحريري — كان دوره مهما — وقد قام به خير قيام وكان معقولا في مواقفه الغرامية

وكان فؤاد شفيق ومحمود رضـا وفؤاد فهيم عند حسن ظننا بالرغم من ضعف ادوارهم

كما اجاد كل من نعيمـه وصفي وسامية رشدي وثريا فخري

موعد بدء التمثيل

ونحن ننتهز هذه الفرصة لنذكر ان جمهور المشاهدين كان يتوافد الى المسرح بعد التاسعة وان الكثير منهم وصل الى مكانه حـوالي التاسعة والنصف

ولاحظنا ان مدير المسرح لم يشأ — يوم الثلاثاء الماضي — ان يرفع الستار في الموعد المحدد وهو التاسعة — لماذا ؟ لان الصالة كانت ما تزال خاوية — ولم يرفع الستار يومها قبل التاسعة والربع تماما .

ونحن نسوق هـذه الملاحظة الى المسـؤولين في الفرقة المصرية لعلهم يعيدون النظر في أمر بدء التمثيل في تمام التاسعة وجعله في التاسعة والنصف — مثله في ذلك مثل جميع المسارح ودور السينما — فقد تعود جمهورنا ان يدخلها جميعا في هذا الموعد — والذي يؤكد كلامنا هذا . وصول كثيرين من مشاهدي حفلة الثلاثاء الماضي حوالي التاسعة والنصف اي قرب منتصف الفصل الاول —

الاوركسترا

وكانوا يذيعون علينا في خلال الاستراحة — وعنـد تقديم الفصل مقطوعات موسيقيـة مسجلة على اسطوانات — وهذه الاسطوانات المسجلة — منها ما يتفق ولو نسبيا مع روح الفصل الذي تسبقه — الا ان اكثرها لا يبعدنا عن الجو الخيالي التي تتطلبه المسرحيـة فحسب — بل ينقلنا الى آفاق اخرى — فتضيع الفائدة المرجوة من الموسيقى المسرحية وهي تهيئة الاذهان الى عالم المسرحية التي تمثل

وان كان هذا العمل مقبولا من فرقة يملكها ويديرها افراد — الا أنه غير مقبول بالمرة من فرقة حكومية لها هيبتها ومكانتها —

وهذا هو رأينـا دون النظر الى ميزانية الفرقة — اوخلافه من الاسباب التي جعلت مدير الفرقة يأمر بابعاد الموسيقيين

البرنامج

كذلك نرى ان توزيع البرنامج مجانا على كل مشاهد — دعاية حية للفرقة وبانتقاله من المسرح الى المنازل مع عودة رواد المسرح — قد يقع في ايدي غافلة عن الفرقة وعن اعمالها الفنية — فيكون بمثابة (منبه) وهذه الفكرة — فكرة توزيع البرنامج بالمجان على جمهور المشاهدين — معمول بها في مسارح الخـارج — وهو لا يكلف الفرقة شيئا يذكر — اذا عرفنا ان البرنامج يحتوي او يمكن ان يحتوي على اعلانات مأجورة

ونحن نكتفي اليوم بهذا القدر — متمنين للفرقة المصرية التي هي القلب النابض للفن المسرحي في مصر — كل نجاح وتوفيق ..

فؤاد زمكحل

---

٢ — مسرح الهواه

في اختيار الروايه ينبغي ان يلاحظ اولا الايكون عدد اشخاصها اكثر من عدد اعضاء الجماعة حتى لا يضطرهم ذلك الى الاستعانة بغير الاعضاء فان هذا يقلل من شأن الجماعة ويضعف التضامن والتفاهم بين الجميع

ثانيا — الابتعاد التام عن الشخصيات المعقدة التي تحتاج الى مهارة فائقة في التمثيل فلا يصح ان تخطف ابصارهم شهرة المسرحية فيتورطون في عمل لايستطيعون اجادته وهـذا الخطأ تقع فيه غالبية فرق الهواة في مصر اذ يمثلون مسرحيات سبق ان مثلها المحترفون كجنون ليلى على سبيل المثال وهذا خطأ فاحش اذ انهم بذلك يضعون انفسهم والمحترفين في كفتي ميزان والفرق واضح بين تمكن كل منهما فيجب والحالة هذه البحث عن الروايات التي يسهل تمثيلها

ثالثا — هناك انواع من المسرحيات يتحتم على الهواة ان يتجنبوا تمثيلها كمسرحيات الجنس والمشاكل لصعوبتها في الاداء . والمسرحيات التي تقوم على آراء فلسفية عميقة كما يجب تجنب المسرحيات الفكاهية غير الراقية والهازل كتلك التي كانت تقدم على المسارح المصرية في الربع الاول من القرن العشرين

وليس مايمنع فرق الهواة من تقديم المسرحيات المترجمة التي لم تمثل من قبل وفي كتب مسارح الهواة عـدد كبير من هذه المسرحيات التي يستطيعون تمثيلها باتقان وعلى جمعيات الهواة واجب حتم وهو ان يقدموا المسرحيات المؤلفة باقلام المبتدئين من الكتاب على ان تكون من ذلك النوع الساقط الذي يكتبه مؤلفون فاشلون كما ان من أهم واجبات هـذه الفرق تقديم المسرحيات التي ترفضها فرق المحترفين لا لانها فاشلة ولكن لانها جديدة في فنها لايستطيع المحترفون تحمل المغامرة بتقديمها ناظرين في ذلك الى الناحية المادية

فاذا اختيرت الرواية ووافق عليها الاعضاء واضعين نصب اعينهم الملاحظات التي ذكرت يأتي دور توزيع الادوار وهنا ينبغي ان يكون التوزيع حسب لياقة الاعضاء لهذه الادوار لا لمركزهم في الجمعية فقد يحدث ان الدور الاول في الرواية لايصلح له الا عضو مبتديء ويجب اذ ذاك ان يعطيه الرئيس اياه وبهذا تتجنب جمعيات الهواة اللعنة التي قضت على المسرح في مصر وهي نجم الفرقة الذي يختص بالادوار الاولى سواء اصلحت له أم لم تصلح

فاذا ماوزعت الادوار يختار بديل لكل ممثل حتى يقوم بتمثيل دوره اذا منعه مانع من ذلك فلا تتعطل الحفلة على ان يقوم البديل بالتدريب على الدور تماما كما يفعل الممثل الرئيسي

وأخيراً يأتي دور التدريب ويبدأ التدريب بأن يكتب كل ممثل دوره في كراسة صغيرة ثم يجتمع الاعضاء لقراءة الرواية وهم جلوس ليتعرف كل ممثل دوره وصلته بالممثلين الآخرين فالفهم الصحيح لشخصية الدور هو الاساس الاول الذي يبني عليه الاداء السليم . ويتبع ذلك مباشرة تدريب آخر الغد وفيـه دخول الممثلين وخروجهم والحركات الواجب عملها مع ملاحظة تعليمات المؤلف او استنباطها من حوار الرواية ان كانت التعليمات المسرحية قليلة

أما التفاصيل الدقيقة فتترك لتدريب ثالث

وبعد ذلك تقوم الفرقة بعمـل تدريبات عامة متتالية تمثل فيها المسرحية كاملة ان كانت من فصل واحد . أو يمثل احد الفصول ان كانت فصولها متعددة . ويلاحظ في هذه التدريبات الانسجام الصوتي والتعاون الصادق بين الممثلين حتى لا يسطع احدهم على حساب الآخرين

وينبغي ان يكتب كل ممثل اثناء هذه التدريبات امام جملة الملاحظات الخاصة بطريقة الاداء والاشارة والحركة حتى لاينساها

أما التدريبات الاخيرة فيقوم بها الممثلون على المسرح الذين سيقومون بالتمثيل عليـه مع وضع قطع الاثاث الاساسية حتى لا يضطرب الممثل اذا مثل مباشرة على المسرح فقـد يكون المسرح اكثر أو اقل اتساعا من الحجرة التي يقومون فيها بالتدريب ، وهذا يبعث على اضطراب حركة الممثلين

فاذا ما تمت هـذه الخطوات جميعا امكن للفريق ان يقدم الرواية للجمهور وهو مطمئن واثق بالنجاح

محمود سامي احمد
ليسانس في الآداب

الموسيقى
بين الشرق والغرب

لمحة خاطفة عن موسيقانا

الموسيقى لغة الروح وترجمان النفس فهي التي تعبر أصدق تعبير عما يعتمل في داخلنا من المشـاعر والانفعالات وعما يختلج في افئدتنا من الاحاسيس والرغبات والنزعات فهي تصور أصدق تصوير احساسات الغضب والفرح والحزن واللوعة والشك والرجاء والضراعة والنـدم والابتهال والأمل والنصر والخذلان في صورة من الواقع وشيء من الاحلام فهي في تأديتها لرسالتها العاطفية تسمو بنا عن عالم الماديات الى عالم المعنويات فترتفع على أجنحة ألحانها الى عالم قدسي طهور تقدم لنا فيه غـذاء روحيـا خالصا

والموسيقى مقيـاس دقيق لمدى تقدم أو تأخر أصحابها ، فالشعوب التي على درجة كبيرة من التقدم والرقي تكون موسيقاها رفيعة غنيـة معبرة وعلى العكس من ذلك فالشـعوب مهمجية موسيقاها بدائية خالية تماما ن اللحن سداها ولحمتها الايقاع ليس لا فهي والحالة هذه غير معبرة وكيف تعبر اذا خلت من اللحن وهو وسيلة التعبير الوحيدة وكل ما في الامر ان هذه الدقات كلما اختلفت في شـدتها وسرعتها أحدثت في أجسامهم نشوة تدفعهم الى الرقص كما يحـدث في حفلاتهم الدينية

تأتي بعد ذلك الموسيقى التي تعتمد على لحن واحد بمعنى ان أفراد الفرقة الموسيقية يشتركون جميعا في عزف ات اللحن كل على آلته في وقت واحد الى ان تنتهي المقطوعة الموسيقية وهذه الموسيقى معبرة ما في ذلك شك ولكنها فقيرة هزيلة ضعيفة التعبير محـدودة الافق وهذه هي الموسيقى الشرقية على وجه العموم

ذ فالتخت الشرقي كان الى عهد قريب مكونا من العود والقـانون والكمان يعاونها ضابط الايقاع يقوم بعزف القطعة الموسيقية بشكل رتيب يبعث على السآمة . وما كان ينتظر غير ذلك طالما أن القطعـة ذات لحن مفرد يعزف على آلات تكون متشابهة من حيث اعطائها اللون النغمي

أما الموسيقى الغربية فهي موسيقى متعددة الالحان بمعنى ان القطعـة الموسيقية تتألف من عدة الحان يوزع كل لحن منها على آلة أو مجموعـة من الآلات وتعزف هذه الالحان في وقت واحد او متتابعة بحيث ان انسجام هذه الالحان مع بعضها البعض يكون ما يسمى بالهارموني ، وبراعة الموسيقى تتجلى في درجة انسجام هـذه الالحان معا فهذه الموسيقى هي أقوى الموسيقيات تعبيرا وهي التي توحي الى سـامعها بالعواطف المختلفة التي يجيش بها صدر الملحن

وقد ساعدهم أيضا على الوصول الى درجة كبيرة من التعبير الموسيقى استعمالهم لآلات موسيقية مختلفة كل له طابعه الخاص الذي يؤدي لونا نغميا يختلف تمام الاختلاف عن الآخر

وقد اخذت موسـيقانا المصرية تنحو نحو الموسيقى الغربية فأدخلت في التخت الشرقي بعض الآلات الغربية ونهج بعض كبار ملحنينا على منوال هذه الموسيقى بحيث اننا نجد الآن بعض القطع الموسـيقية التي تحوى الهارموني

كما يجب ألا يغيب عن بالنا أن للموسيقى الشرقيـة ميزة كبيرة وهي احتوائها على ربع الدرجة وبهذا يتأتى لها أن تسمعنا انغاما غنائية في التطريب لانظير لها في الموسيقى الغربية مما يبشر بمستقبل مجيـد للموسيقى المصرية باذن الله

ميشيل الياس



العلاقة بين مصلحة الضرائب والممولين

لوكيل المقطم في — دمياط

دعا حضرة الاستاذ عبد المنعم الشهاوي مدير المركز الثقافي بدمياط وجوه المدينة وأعيانها وتجارها وموظفيها لسماع محاضرة حضرة الاستاذ رشاد رمضان المأمور الاول بضرائب دمياط وموضوعها : العلاقة بين مصلحة الضرائب والممولين وكيف ينبغي ان تكون : وذلك بقاعة المحاضرات بمدرسة دمياط الثانوية

وقد لبى الدعوة كثير من الوجوه والتجار والاعيان ومأموري الضرائب وغيرهم . واستهل حضرة المحاضر محاضرته بنبذة عن انشاء مصلحة الضرائب بمصر واستقرار العمل بين المصلحة والتجار الآن وتحسين العلاقة بينهما وأبان كثيراً من المعلومات التي يجب ان تتوفر في محيط التجار وأسف لأن بعضا من التجار يجهلون الكثير من مصلحة الضرائب ومهامها وكانت تقاطع محاضرته بالتصفيق والاستحسان وسيتلو هذه المحاضرة سلسلة من المحاضرات في الموضوع نفسه

مجلس مديرية المنوفية

مليج — لمكاتب المقطم

عقد مجلس مديرية المنوفية اجتماعه برئاسة سعادة علي بك حلمي مدير المنوفية وقد شهده حضرات الاساتذة ابراهيم بك هاشم مراقب التعليم المساعد واحمد بك اسماعيل مدير القسم المالي وممثلي الصحة والطرق والري وقرر الموافقة على اقتراح حضرة الاستاذ عبد المقصود بك ابو حسين بانشاء مدارس ابتدائية بنواحي عروس ركز الشهداء. واكوة الحصة مركز تلا وتأجيل النظر في اقتراح محمد افندي رزق بتعديل قانون مجالس المديريات واقتراح للاستاذ عبد المقصود بك حسين بانشاء كباري على ترعة الباجورية بناحيتي دراجيل واكوة الحصة مركز تلا لاستيفاء البيانات من مصلحة الطرق واحالة اقتراح حضرة متولي افندي الزيات بتوسيع الطريق الزراعي بين شبين الكوم — بركة السبع الى اللجان المختصة لدرسه . ووافق المجلس على ربط عوائد أملاك بنادر سبك الضحاك وشنوان

بين الاطباء

غادرنا حضرة الدكتور محمد الشنواني لترقيته مديراً لمستشفى منوف الاميري

وقدمنا حضرات الدكاترة السيد امام الطبيب الثاني الجديد لمستشفى شبين الكوم الاميرى والدكتور ابراهيم الدسوقي الشال الطبيب الثالث والدكتور محفوظ قدسي طبيب الاسنان

الى معالي وزير التموين

يرجو أهالي الباجور من معالي وزير التموين انشاء تفتيش تموين بمركزهم أسوة بالمراكز الاخرى لأنهم يلاقون صعوبات شتى في الحصول على مواد التموين

مأمور اشمون الجديد

كشوش — لمكاتب المقطم

قدم اشمون حضرة الاستاذ حسين حسني مصطفى مأمور مركز اشمون الجديد وتسلم عمله بدلا من حضرة الاستاذ توفيق عبد الرحيم الذي نقل الى الديوان العام بوزارة الداخلية فوفد عليه حضرات الموظفين والعمد والاعيان مرحبين

أنباء الوجه القبلي

معرض الرسم والاشغال

لمدارس مديرية اسوان

أسوان — لمكاتب المقطم

أقيم بدار مدرسة اسوان الثانوية للبنين معرض بديع اشتمل على اعمال التلاميذ والتلميذات في مدارس المديرية من الفنون العملية والرسم وقد افتتحه سعادة مدير اسوان والاستاذ احمد الشرقاوي بك مراقب منطقة قنا التعليمية وشهده الاستاذ عبد الله حسين المراقب المساعد لفرع منطقة اسوان والاستاذ محمود النبوي الشال مفتش الرسم والفنون العملية بالمنطقة وحضرات نظار المدارس ورجال التعليم واعيان المدينة وكبار موظفيها ، وقد اشتركت في هذا المعرض المدارس الثانوية والابتدائية والنموذجية بنين وبنات

وقد جاء المعرض شاهداً ببراعة الطلاب وتفوقهم مما يدل على عناية اساتذتهم واثنى الجميع على ما كان عليه من حسن الاعداد وجمال التنسيق واستكمال النظام

يشكرون جريدة المقطم

الجيزة — لوكيل المقطم

حضر الى دار المقطم وفد كبير من سائقي سيارات الاجرة وفي مقدمتهم مرسي افندي امام الشافعي رئيس نقابة سائقي وعمال النقل الميكانيكي بالجيزة وحضرة عبد الحميد افندي محمد دسوقي سكرتيرها وطلبوا منا تقديم وافر شكرهم الى جريدة المقطم لاهتمامها بنشر مظلمتهم السابقة الخاصة بالغاء زي البالطو والكاسكت السابق فرضه عليهم من ادارة قلم المرور بالقاهرة — وجعل الحرية للسائق فيما يرتديه — وقد صدر قرار الوزارة بالغاء هذا القرار الذي أرسلته الى ادارة قلم اللوائح والرخص لابلاغه — هذا وانهم يدعون لوزارة الشعب التي يسرت عليهم أعمالهم وأجابت مطالبهم

●●●

شكا الينا بعض اهالي مديرية الجيزة ان مرضى السل عندما يذهبون للكشف عنهم في المستوصفات الخاصة بالامراض الصدرية وتظهر عدواهم بهذا المرض المعدي تؤخذ اسماؤهم في كشف خاص حسب الدور ثم يتركون بعد ذلك الى اهليهم وذويهم ينشرون المرض ويمضون على هذه الحال مدة طويلة حتى ترسل لهم وزارة الصحة خطابا تطلب اليهم الحضور للعلاج بمستشفياتها الخاصة بالامراض الصدرية

ونحن نهيب بوزارة الصحة ملاحظة سرعة عزل هؤلاء المرضى وعلاجهم صونا لصحتهم وصحة الجمهور

المهرجان الادبي العلمي

لوكيل المقطم الطهطاوي

أقام الاستاذ حامد بك نبيه مراقب المنطقة التعليمية بمديريتي اسيوط وجرجا وحضرات الاساتذة محمد بك عطية وعبد الحميد بك عوض مهرجانا أدبيا بمدرسة اسيوط الابتدائية اشترك فيه طلبة وطالبات المدارس الثانوية والصناعية بمديريتي اسيوط وجرجا

وقد لبى الدعوة لحضوره كثير من الشيوخ والنواب وكبار الموظفين ورجال القضاء والنيابة والطب والمحاماه والعلم والتعليم نذكر من بينهم سعادة حسن بك رأفت مدير اسيوط ومحمد بك حسيب وكيل المديرية والحكمدار وافتتح الحفل بتلاوة آيات من الذكر الحكيم ثم القى سعادة احمد بك نبيه المراقب كلمة الافتتاح ثم تناوب الطلبة والطالبات في القاء كلماتهم في شتى الشؤون التي تتصل بالشباب قوبلت بالاستحسان

ثم اختتم سعادة المراقب الحفل بكلمة هنأ فيها الفائزين بنجاح هذا المهرجان العلمي الادبي

وبعد ما وزع الجوائز على الفائزين هتف ثلاثا بحياة جلالة الملك نصير العلم فردد الجميع الهتاف

ثم شرب الجميع الشاي وانصرفوا بعد ذلك وهم يثنون على سعادة المراقب ومساعديه الذين اتاحوا لهم الفرصة لمشاهدة هذا المهرجان العلمي الادبي العظيم

في عالم الرياضة البدنية

نتيجة سباق السباحة للمسافات الطويلة ٢٠ ك

بطولة الملاكمة لمنطقة القاهرة بين الدرجة الثانية والاشبال

مباراة فريق المريخ لكرة القدم مع فريق الترسانة

انباء شتى من هنا وهناك

في السباحة

محاولة السباحة للمسافات الطويلة

اسفرت محاولة السباحة للمسافات الطويلة التي أقيمت أخيراً لمسافة ٢٠ ك حول الجزيرة عن فوز السباحين الآتية أسماؤهم :

١ — مرعي حسن حماد (اتحاد الجيش) قطعها في ٥ ساعات و٥٦ دقيقة

٢ — حسن عبد الرحيم (الجيش) قطعها في ٦ ساعات و١٢ دقيقة

٣ — السيد العربي (نادي فاروق) قطعها في ٦ ساعات و٥٩ دقيقة .

٤ — احمد خليل الريس (الجيش) قطعها في ٧ ساعات و ٩ دقائق

٥ — محمد محمود همت (الجيش) قطعها في ٧ س و١٥ ق

٦ — ابراهيم الفضل (الجيش) قطعها في ٧ س و١٦ ق

٧ — حلمي عزيز المراغي (الجيش) ٧ س و٢٨ ق

٨ — محمد حسن الشامي (الشبان المسلمين) ٨ س و ٩ ق

٩ — عبد الفتاح شفشق (فاروق) ٨ س و٣١ ق

١٠ — السيد حسن العطار (الجيش) ٨ س و٣٥ ق

١١ — احمد علي عبد القادر (بنك مصر) ٨ س و٤٨ ق

وقد أشرف على هذا السباق لجنة المسافات الطويلة التابعة لاتحاد السباحة المصري برياسة القائمقام الطبيب محمد صبري بك والاشراف الفني للاستاذ زغيب الحديدي

بين المريخ والجامعة

ويتبارى فريق المريخ مع منتخب جامعة فؤاد الاول لكرة القدم في الساعة ٣ من بعد ظهر يوم الخميس القادم وتطلب التذاكر من اتحاد شبال السودان رقم ٣٢ بشارع ابراهيم باشا بجوار جامع الكخيا

الاولمبي يهزم بور فؤاد

١ — صفر

فاز فريق الاولمبي الاسكندري على فريق بور فؤاد باصابة في مباراة امس الدورية

نادي سباق الخيل

بمصر الجديدة

احتفل نادي سباق الخيل بمصر الجديدة بعد ظهر امس بختام موسمه الشتوي بالقاهرة وقرب انتقال السباق الى الاسكندرية فأقام حفلة بجبخانة الهواء وفتحت نوافذ المراهنات على اشواط السباق وكان (الجوكي) من الهواة ورأينا من بينهم بعض الآنسات والسيدات . كما أقيم سباق للخيول والهجن ووزع سعادة حسن حسني الزيدي باشا السكرتير العام للنادي الكؤوس على الفائزين والفائزات واختتمت الحفلة بعرض جميل لفرسان البوليس وكانت موسيقى البوليس تعزف طول الوقت . واختتمت الحفلة التي شهدها لفيف من المدعوين بالسلام الملكي

انباء كشفية

من الاسكندرية

أشبال الامير عمر

أقام اشبال مؤسسي الامير عمر طوسون بجمعية الشبان المسلمين مهرجانا كشفيا ورياضيا باشراف الاستاذ محمد عبد الحميد سلطان

وقد شرف هذا المهرجان كثير من اولياء امور الاشبال واصدقائهم

جوالة شركة مصر

أصدر اتحاد رهوط الجوالة بشركة مصر للغزل والنسج الرفيع بكفر الدوار العدد الثالث عشر من مجلته الكشفية والثقافية التي تفيد كل مشتغل بحركة الكشف

كما وزع هذا العدد كهدية لجميع الفرق الكشفية فنهنئهم على هذا المجهود في خدمة الكشف والكشافين

الكشافة النوبية

قامت الكشافة والجوالة النوبية باشراف الاستاذ حسين حسن برحلة تدريبية الى جهة أبي قير لمدة يومين .

رحلة كشفية

قام لفيف من كشافي بعض المدارس الابتدائية والثانوية برحلة مشتركة الى سيدي بشر حيث أقاموا معسكراتهم هناك

كأس ماهر باشا

بين الصحة والعدل

يتبارى فريق وزارة الصحة مع فريق وزارة العدل في الساعة ٣٫٣٠ من بعد ظهر اليوم على ملعب نادي الترسانة بالزمالك في مسابقة كأس المرحوم احمد ماهر باشا لفرق الوزارات والمصالح الحكومية لكرة القدم

في الملاكمة

مباريات منطقة القاهرة

بطولة الدرجة الثانية

اسفرت مباريات بطولة منطقة القاهرة للملاكمة للدرجة الثانية عن الآتي

وزن الذبابة

١ — ابراهيم مرسي (ترسانة)
٢ — سيد محمد (ارارات)

وزن الريشة

١ — ابراهيم الشيمي (اهلي)
٢ — سيد منصور (بوليس)

وزن الخفيف

١ — محمد المسلمي حسين (بوليس)
٢ — مصطفى فريد (اتحاد)

وزن خفيف المتوسط

١ — عباس حلمي (ترسانة)
٢ — احمد ابراهيم عبد الله (ارارات)

وزن المتوسط

١ — انور علي صالح (سكة حديد)
٢ — محمد الشبتاني (بوليس)

وزن خفيف الثقيل

١ — محمود محمد عطية (ترسانة)
٢ — عبد المنعم عناني (اتحاد)

بطولة اشبال القاهرة

وزن الورقة

١ — محمد حافظ (مسلمين)
٢ — سمير نبهان (اهلي)

وزن الذبابة

١ — علوى مصطفى (سكة)
٢ — احمد الشيمي (اهلي)

وزن الديك

١ — ناجي ابراهيم (سكة)
٢ — محمود عبد العزيز (مسلمين)

خفيف المتوسط

١ — كلهان ابراهيم (فالوتيا)
٢ — زكي محمد (ترسانة)

خفيف الثقيل

١ — عبد المنعم علي صالح (سكة)
٢ — البرت فناية (الفالوتيا)

تأجيل مباراة

الترسانة واليونان

تأجلت المباراة الدورية التي كان موعدها أمس بين فريقي الترسانة واليونان الاسكندري الى يوم الجمعة ٥ مايو القادم

بين المريخ والترسانة

يتبارى فريق المريخ مع فريق الترسانة في الساعة ٣٫٣٠ من بعد ظهر غد (الثلاثاء) على ملعب نادي الترسانة بالزمالك

والمعروف ان فريق كرة القدم بجنوب الوادي اخذ يعوق فريق نادي الترسانة بالقاهرة ببعض اللاعبين البارزين منهم عبد الخير وحدتو وآدم وعثمان غزال ونور الله

وان اندية الجنوب اخذت تهتم بلعبة كرة القدم اهتماما كبيرا واصبحت اللعبة الشعبية التي يزاولها الشباب في الاندية الاهلية والمدارس حيث تقام بينهم مباريات دورية

وسوف نشاهد غدا لونا جديدا من اللعب حتى اذا ظهر منهم لاعب اقتنصه اداريو الترسانة وقيدوه لهم وهذا جدير بمشاهدة مباراة غد بين الفريقين الشقيقين باعضائهما السمر

في حلوان

نادي شركة مصر للحرير

يقيم نادي شركة مصر للحرير بحلوان حفلته الرياضية السنوية في الساعة ٦ من مساء يوم الجمعة ٢١ ابريل وبرنامج الحفل يشتمل على مباريات في المصارعة والملاكمة وحمل الاثقال والعاب حرة وجباز

ويعقب ذلك حفلة سمر شائقة حيث تقام قهوة بلدي ومفاجآت واغاني ومواويل بلدي وفكاهي بعض الابطال الذين يشتركون في هذه الحفلة

المصارعة — عبد الحميد حماد مع امام محمود

وعزت ابو سريع مع عبد اللطيف محمد وحسن عباس مع مصطفى رسبي وحسن محمود مع حسين عبد الله وشعبان علي حسن مع محمد عبد العال ومحمد طايع مع ابراهيم علي

رفع الاثقال — خضر التوني وكمال محجوب ومحمد جعيصه والبليا كامل وعبد القادر التوني وسعيد عيسى وفاروق محمد وسعد سعدون وعبده عرفه

ويحكم المباريات الاساتذة : السيد نصير وعزت محمد حسنين ومحمد نصير

الملاكمة — محمد جاد مع محمود عبد العزيز وسعيد عباس مع رمضان سالم وصابر قمصان مع رجب محمد حسين وصلاح فرغلي مع ابراهيم جاد وابراهيم محمود مع مصطفى سيد مصطفى وحسن رشوان مع عبد المنعم ابو المعاطي

ويحكم المباريات الاساتذة : محمود التوني وعبد الفتاح الشناوي

« كامل المنياوي »

قصة

الارمل الهوائية

قصة رائعة عن الادب الصيني

بقلم كامل صموئيل مسيحه

— ٦ —

— اختفى الامير واختفى خادمه معه .

— اختفى العريس الجديد ..

ولم يبق سوى العريس القديم وهنا تشجعت الزوجة وامتلكت اعصابها وعادت اليها شجاعتها وقالت في جرأة لا حد لها : بصوتها الناعم الحلو .. بدمائتها الفطرية . برقة العاشقة عندما تناجي عشيقها

— من يوم ان مت ياحياتي لم اكن افكر في نهاري وليلي في شيء سواك .. والآن قد سمعت صوتا بداخل الصندوق وتذكرت قصص الموتى الذين عادوا الى الحياة .. تخيلتك قد عدت الي ياحبيبي . عاد الامل الي .. اسرعت الى المطرقة التي كانت عندي وبقيت اهشم غطاء الصندوق في حالة جنونية لابقي على حياتك قبل ان تفارقك الحياة من جديد فانت حياتي .. حياتي ووجودي وكياني

— حمداً للسماء والارض فقد عدت الي . ماأسعدني..ماأسعدني بعدما اصبحت بجواري

وضمته الى صدرها وانهالت تقبله في جنون وهو يقول :

شكرا ياسيدتي لاهتمامك بأمري ولكن هل تسمحين لي ان اسألك لماذا تلبسين الآن ثياب العرس من جديد لماذا لايزال احمر الشفاه على فمك لماذا هذه الحمرة التي في وجهك ..لمن كنت تتجملين . وعروس من انت ؟

وقالت المرأة لتدافع عن نفسها ان كان في قدرة امرأة ان تدافع عن نفسها في مثل ظروفها

عندما سرت مسرعه لافتح صندوقك واخرجك قبل ان تموت من جديد اردت ان لااستقبلك بثياب الحداد التي كنت البسها .. اردت ان استقبلك بثياب العرس كما استقبلتك يوم جئتني كعريس محب .. هل يحق لامرأة في الوجود ان تستقبل عريسها في ثياب الحداد.. هذا لايخطر ببال امرأة .. انت هو العريس اولا وآخرا.

وهنا قال الفيلسوف :

هناك شيء واحد اريد ان اسألك عنه واريد منك ان تجيبيني عليه لماذا لم يبق صندوقي من مكانه في الصالون . ومن الذي جاء به الى هذا المكان المنعزل الموحش ..

وهنا خانها ذكاؤها الحاد وعجزت عن ان تجد لنقلها الصندوق من سبباً يستطيع ان يقبله الفيلسوف ويصدقه

وأخذ الزوج يتنقل في بيته . فرأى اقداح الخمر لاتزال في مكانها رأي الاستعدادات التي كانت قد اتخذتها زوجته ليكون عرسها الجديد مستكملا للبهجة .

ولم يسع الزوج الا ان يقول لها : قدمي لي شيئا من النبيذ لتعود الي الحرارة من جديد فقد كدت اموت غما واعود من حيث جئت

وقدمت لي القدح بعد القدح ...

كانت لاتمنى شيئا قدر ان يحتسي في وجهها ولكنه ابي ان يحتسي كان يصدها كلما اقتربت منه وهنا صرخ

أنظري ... أنظري الى هذين الرجلين الممددين على الارض والتفتت المرأة ووجدت الامير وخادمه ملقيين فنظرت الى زوجها وهي في اشد حالات الرعب ....

اخذت تفرك عينيها لعلها تستطيع ان ترى شيئا

اختفى زوجها الفيلسوف

واختفى الامير وخادمه

وبقيت هي وحدها

ثم عاد الزوج من جديد

عاد في هذه المرة وحده

لم يكن الامير وخادمه سوى نصفه الثاني . . .

وكانت كل محاولة عديمة الجدوى كان كل دفاع لا قيمة له مطلقا

وانتزعت المرأة الحزام الذي كانت تلفه حول وسطها وشنقت نفسها

وعند ما فارقت الحياة نهض شوانغ وحمل جثة زوجته الفاتنة للعوب وواضعها في الصندوق الذي وضع هو فيه ...

واشعل النار في بيته وخرج

تحولت كل محتوياته الى رماد

ولم يبق سوى كتبه القيمة التي استطاع احد الجيران ان يسرع وينتزعها قبل ان تصل النيران اليها

أما الفيلسوف فقد خرج من بيته قاصداً الغرب ليقوم برحلة تنسيه شيئا من غمه وحزنه

ولا يعرف أحد الى أين ذهب

ومع هذا فالشيء الوحيد الذي نعرفه على وجه التحقيق عن هذا الفيلسوف الصيني انه قد بقي أرمل بقية حياته